

Prof.ssa Cristiano Regina
Disciplina: italiano
classe: 2BS
a.s. 2023/2024

Libri di testo:

- Grammatica: Claudia Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, Novara, Dea Scuola, 2020.
- Antologia: M. Fontana, L.Forte, M.T.Talice, *Una vita da lettori*, Bologna, Zanichelli, 2018, vol. Poesia e teatro.
- A. Manzoni, *Promessi Sposi*, a cura di V. Jacomuzzi e A. Dughera.

Finalità e obiettivi: si rimanda alla *Programmazione disciplinare e dipartimentale d'Istituto*

GRAMMATICA

Ripasso della morfologia di base della lingua italiana, con particolare riguardo al verbo, e della sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale e predicato nominale, attributi e apposizioni; i complementi predicativi; il complemento oggetto; i complementi indiretti.

Sintassi del periodo:

- Le proposizioni indipendenti
- La struttura del periodo
- Il rapporto di coordinazione
- Il rapporto di subordinazione. Forma esplicita e forma implicita. L'uso dei modi e dei tempi verbali nelle proposizioni subordinate. Le funzioni della proposizione subordinata
- Le proposizioni subordinate complete: soggettiva, oggettiva, dichiarativa e interrogativa indiretta
- Proposizioni subordinate attributive o appositive. La proposizione relativa
- Le proposizioni subordinate circostanziali: causale, finale, consecutiva, temporale, concessiva, modale, strumentale.
- La proposizione condizionale e il periodo ipotetico

Ripasso della classificazione dei testi. Pianificazione, stesura e revisione dei testi, tema, testo espositivo e argomentativo.

Ripasso degli elementi di narratologia (fabula, intreccio, sequenze, spazio, tempo, personaggi, focalizzazione, tecniche narrative) propedeutici alla lettura de *I Promessi Sposi*.

ANTOLOGIA-POESIA

Il testo poetico. La metrica. Il verso e le sillabe metriche. Il ritmo, l'accento ritmico e la cesura. L'enjambement. La rima e la strofa. Le strutture metriche tradizionali: il sonetto e la canzone; la ballata, il madrigale e l'ode. Le figure retoriche della poesia italiana: figure retoriche di posizione, figure retoriche di suono e figure retoriche di significato.

Parafrasi e analisi del testo poetico.

Il ruolo del poeta. Il poeta nel mito. La sacralità del poeta. La poesia eternatrice e la perdita dell'aureola. Charles Baudelaire, *L'albatro*, Giovanni Pascoli, *Il fanciullino*, A. Palazzeschi, *Chi*

sono?, Giuseppe Ungaretti, *Il porto sepolto*, Eugenio Montale, *Non chiederci la parola*, Alda Merini, *L'uccello di fuoco*.

Giovanni Pascoli. La vita e le opere (caratteri essenziali del Simbolismo e del Decadentismo). *Temporale, Il lampo, Il tuono, Novembre, L'assiuolo, La mia sera, Nella nebbia, Lavandare, X Agosto*.

Voci dal passato, lettura ed analisi di brani, sintetiche informazioni su vita, opere e poetica, contestualizzazione storico-culturale: Mimnermo, *Al modo delle foglie*; Saffo, *Tramontata è la luna*, G.V. Catullo, carmina 5,72,85,101; Orazio, odi 9 ed 11, U. Foscolo, *In morte del fratello Giovanni* (il pre-romanticismo, la poesia cimiteriale, il Romanticismo), G. Caproni, *Atque perpetuum frater*.

Voci dalla tradizione poetica italiana: G. Cavalcanti, *Noi sian le tristi penne isbigotite*; D. Alighieri, *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*, F. Petrarca, *Solo e pensoso i più deserti campi*, L. De' Medici, *Trionfo di Bacco e Arianna*, U. Foscolo, *A Zacinto, Alla sera*, G. Leopardi, *L'infinito*, G. D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*.

Giacomo Leopardi. La vita e le opere (caratteri essenziali dell'Illuminismo e del Romanticismo). *Alla luna, La sera del dì di festa, Il passero solitario, A Silvia, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio*. Visione del film: Il giovane favoloso di M. Martone.

Voci dal Novecento

Umberto Saba. La vita e le opere. *Trieste, Città vecchia, A mia moglie*.

Giuseppe Ungaretti. La vita e le opere (caratteri essenziali dell'Ermetismo). *Veglia, San Martino del Carso, Fratelli*.

Eugenio Montale: La vita, le opere e la poetica. *Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, Cigola la carrucola del pozzo*.

Giorgio Caproni, la vita e le opere, *Donna che apre riviere*.

Voci dei nostri giorni: M. Luzi, *Contro le altere torri*, E. Sanguineti, *piangi, piangi*; E. De Luca, *Considero valore*

Voci da altri paesi: W. Withman, *O Capitano! Mio capitano!*, E. Dickinson, *Per fare un prato, Non bisogna essere una stanza*, P. Eluard, *Libertà* (il Surrealismo), J. Prevert, *I ragazzi che si amano*, N. Hikmet, *Benvenuta, donna mia*, W. Shakespeare, *Gli occhi della mia donna*.

Voci dal mondo della canzone: Bob Dylan, *Blowin in the wind*; F. De André, *La città vecchia*, R. Vecchioni, *Samarcanda*; altre canzoni di cantanti contemporanei proposti dagli allievi e comparate con uno dei testi poetici delle unità precedenti.

Il testo teatrale

Brevi cenni di: storia del teatro, caratteristiche del genere, autori più significativi. L. Pirandello, informazioni essenziali sulla vita, sulla poetica e sulle opere principali (uscita didattica per assistere alla rappresentazione de *Il berretto a sonagli*).

La letteratura delle origini

La formazione dei volgari

Dal latino ai volgari. La nascita della lingua italiana e i primi documenti. *L'Indovinello veronese, Il Placito di Capua, L'iscrizione di San Clemente*. La nascita del volgare letterario. Il monachesimo e la nascita dei nuovi ordini.

La letteratura in lingua d'oc e in lingua d'oïl

Epica e poesia d'amore. Il romanzo cortese. *Fabliaux* e poemi allegorici.

L'epica carolingia: la *chanson de geste*. La *Chanson de Roland*.

La lirica provenzale. L'amore cortese e gli altri temi. I canzonieri.

- Guglielmo d'Aquitania, *Nella dolcezza della primavera*.
- Bertran de Born, *Molto mi piace la lieta stagione di primavera*.

Il romanzo cortese. Il ciclo bretone e la figura del cavaliere.

- Chrétien de Troyes, *Il ponte della spada*.

Le origini della letteratura italiana

La poesia religiosa e la lauda.

- Francesco d'Assisi, *Cantico delle creature*.
- Jacopone da Todi

La scuola siciliana. Il sonetto.

- Jacopo da Lentini, *Amore è un desio che ven da core*.

I rimatori siculo-toscani.

Il dolce stilnovo.

Ogni analisi dei brani su elencati è stata accompagnata dallo studio degli elementi essenziali della biografia dell'autore utili a una migliore comprensione del testo, ricostruendo in esso la funzione 'autore' (la sua intenzionalità) e la sua relazione con il piano della narrazione.

Ogni opera o brano proposto è stato contestualizzato tra le altre opere dello stesso autore, in un percorso di genere letterario o, in generale, nel suo tempo e nella corrente letteraria di cui egli fa parte.

I Promessi Sposi

Ripasso del genere del romanzo. Il romanzo nel Settecento. Il romanzo nell'Ottocento. Il romanzo di formazione, il romanzo storico, il romanzo realista, il romanzo naturalista e verista. Il romanzo fra Ottocento e Novecento. Il romanzo nel Novecento. Il Neorealismo. La fine del Novecento e il nuovo millennio.

Vita ed opere di Alessandro Manzoni; il contesto storico e culturale; la lirica civile; la poetica; le tragedie.

I Promessi Sposi: genesi, formazione e stesura. Il tempo e i luoghi della storia. Trama, personaggi e temi.

Lettura integrale, analisi e commento di tutti i capitoli antologizzati. Riflessioni sui 150 anni dalla morte dell'autore.

EPICA MEDIOEVALE (trasversale a Storia):

- Il contesto storico
- Feudalesimo e cavalleria
- La nascita dell'epica cavalleresca
- I cicli dell'epica medievale

- La Chanson de Roland: struttura e contesto storico; la vicenda; la storia, la leggenda, le tematiche.
- Il ciclo bretone o arturiano: le opere del ciclo; i personaggi del ciclo; la storia, la leggenda, i temi.

Gli allievi sono stati costantemente coinvolti in dibattiti su temi di attualità e stimolati a cogliere le inferenze tra passato e presente e al problem-solving/compiti di realtà

E' stato svolto un corposo lavoro di analisi testuale e linguistica su testi letterari e non letterari (articolo, saggio, ecc.).

Si è svolto anche un laboratorio di lettura in trasversalità ad Educazione civica: lettura ed analisi di Egghed 2 sul cyberbullismo, cui è seguito un incontro-dibattito con l'autore.

Liceo Statale "Giordano Bruno"

Prof.ssa Cristiano Regina

Classe: II B Scientifico Cambridge

anno scolastico: 2023/2024

Testo: Ardone, "Grammatica Picta", L. Pepe, M. Vilardo, ed. Einaudi Scuola, Lezioni 1 e Lezioni 2.

Ripasso degli argomenti svolti nel primo anno e successivo completamento del volume per il primo anno di liceo.

Lezioni 1: UNITA' 12 – UNITA' 21

Il pronome relativo; la proposizione relativa; il nesso relativo.

Il congiuntivo presente e imperfetto Il congiuntivo esortativo e potenziale. La proposizione finale; la relativa impropria con valore finale. I pronomi e gli aggettivi indefiniti. Gli usi del participio.

Il congiuntivo perfetto e piuccheperfetto. La proposizione consecutiva. Il cum narrativum.

I tre gradi dell'aggettivo. Il grado comparativo; il secondo termine di paragone. Il superlativo dell'aggettivo. Particolarità, il complemento partitivo. Comparativo e superlativo dell'avverbio.

L'infinito e la proposizione infinitiva. Le coniugazioni di possum e degli altri composti di sum.

Le complementive dichiarative introdotte da quod. Le complementive dipendenti da verba timendi, dubitandi, impediendi, recusandi. L'imperativo negativo.

Il participio futuro e le sue funzioni. La perifrastica attiva. L'ablativo assoluto. La consecutio temporum. I principali verbi anomali: volo, malo e nolo.

Il verbo eo e i suoi composti. Il verbo fero e i suoi composti.

I principali pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi. L'interrogativa diretta ed indiretta.

I numerali e i complementi con essi.

Lezioni 2: UNITA' 22 - 23

I verbi deponenti e semideponenti. La proposizione concessiva.

Cenni sui verbi atematici: edo, fio.

Il supino attivo e passivo Il gerundio e gerundivo. La perifrastica passiva. La sintassi dei casi: Dativo e Ablativo.

Sono state dedicate moltissime ore di lezione alle esercitazioni in classe di analisi e traduzione e al ripasso/rinforzo/recupero in itinere della materia, per colmare carenze varie.

CONTENUTI DISCIPLINARI di GEOSTORIA
della classe
II liceo Scientifico Cambridge sez. B
anno scolastico 2023/2024

DOCENTE: Regina Cristiano

LIBRO DI TESTO: Epoche e spazi 2, Brancati, Pagliarani, Motta, La Nuova Italia

Finalità e obiettivi: si rimanda alla Programmazione disciplinare e dipartimentale d'Istituto

Contenuti:

Studio integrale dei seguenti capitoli, con lettura ed analisi dei documenti in esso contenuti e delle schede/tematiche di Educazione civica svolte trasversalmente al programma di Geostoria e di Italiano ed oggetto di dibattito in classe e di produzione scritta, insieme a temi d'attualità suggeriti dalla docente, ma a volte anche dagli stessi allievi.

STORIA:

Ripetizione: la crisi della Repubblica

- Le conseguenze economiche dell'imperialismo
- Le riforme agrarie dei Gracchi
- L'ascesa di Gaio Mario
- L'esercito in guerra e in pace
- Dalla guerra contro gli Italici alla dittatura di Silla

L'età di Cesare e la fine della repubblica

- Le campagne di Pompeo
- L'ascesa di Cesare
- La guerra civile tra Cesare e Pompeo
- La dittatura di Cesare
- Il tramonto della Repubblica

Il principato di Augusto

- Il regime augusteo
- I confini dell'impero

- Governo e amministrazione
- La famiglia e l'istruzione

Il consolidamento dell'impero

- La dinastia Giulio-Claudia
- Gli inizi della predicazione cristiana
- Gli imperatori Flavi
- Traiano, l'*optimus princeps*
- Orizzonti della cultura fra I e II secolo

L'età d'oro del principato

- Adriano e gli Antonini
- Prosperità e disuguaglianze
- L'economia dell'impero
- Una "globalizzazione" culturale

Globalizzazione economica e culturale (geografia)

- Gradi dello sviluppo
- L'economia di un mondo globale
- Comunicazione e stili di vita

L'età tardo-antica

L'impero nel III secolo

- La monarchia militare dei Severi
- Mezzo secolo di anarchia
- Diocleziano e la ricostruzione dell'Impero
- La crisi generale del III secolo
- Pagani e cristiani

L'impero cristiano del IV secolo

- Costantino. L'età costantiniana
- Gli imperatori del IV secolo
- Il cristianesimo nell'impero

Povertà e questioni sociali

- Disuguaglianza e povertà
- Fame e malattie
- Diritti e disuguaglianze

Fine dell'impero in Occidente

- Le invasioni barbariche
- Dissoluzione del potere imperiale in Occidente
- La formazione dei regni romano-barbarici

L'Occidente germanico e l'Oriente bizantino

- Il regno ostrogoto in Italia
- Giustiniano
- L'Europa all'inizio del Medioevo

L'Italia fra Longobardi e Bizantini

- La conquista longobarda dell'Italia
- La società longobarda
- La Chiesa di Roma fra i Bizantini e i Longobardi

Gli Arabi e la diffusione dell'Islam

- Gli inizi di una nuova religione
- L'espansione araba e il califfato
- La cultura del mondo islamico
- L'Islam ieri ed oggi
- Le donne nel mondo islamico

I Franchi e l'impero di Carlo Magno, l'Europa carolingia

- La signoria fondiaria
- Il nuovo impero europeo
- L'organizzazione dell'impero carolingio
- La cultura alla corte carolingia

L'Europa feudale

- Il feudalesimo
- La disgregazione dell'impero carolingio e le ultime invasioni; approfondimento sui Vichinghi
- Poteri centrali contro poteri locali: l'impero e le monarchie
- La curtis: un'economia chiusa?
- La formazione delle lingue nazionali
- Il regno degli Altavilla
- Cenni su Federico Barbarossa e la lotta contro i Comuni
- Federico II, stupor mundi

GEOGRAFIA

Geografia politica e geopolitica; i diritti umani

L'Africa, L'Asia, L'America, L'Oceania, le Terre polari (il libro di testo, in questa sezione relativa ai continenti extra-europei, è stato integrato con materiale fornito dalla docente).

- Debate, compiti di realtà, testi argomentativi ed espositivi, percorsi multidisciplinari.

LICEO “G. Bruno”
Roma
Contenuti disciplinari
Classe 2Bs
Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Docente: Cinzia Aiello

Libro di testo:

Cricco, Di Teodoro, *Itinerario nell'arte - Dall'arte paleocristiana a Giotto*, vol. 2 - Versione arancione
- Quinta edizione - Zanichelli

S. Sammarone, *Disegno e rappresentazione* - Terza edizione – vol. 1, Zanichelli

STORIA DELL'ARTE

ARTE GRECA

Parte 2: scultura

Periodo arcaico

Scultura: *kouroi* e *korai*

- Scuola dorica: *Kleobi e Bitone*
- Scuola ionica: *Kouros di Milo*
- Scuola attica: *Moskophoros*

Periodi preclassico e classico

Scultura:

- Stile severo (*Efebo di Kritios; Zeus o Poseidon di Capo Artemisio; Bronzi di Riace*)
- *Discobolo* di Mirone
- “Canone” e *Doriforo* di Policleto
- Fidia: *Apollo Parnopius; Partenone* (decorazione scultorea e architettura)

Scultura del IV secolo a.C.:

- Prassitele (*Afrodite Cnidia*)
- Skopas (*Menade danzante*)
- Lisippo (*Apoxyomenos*)

Periodo ellenistico

Scultura:

- *Laocoonte; Nike di Samotracia*

ARTE ROMANA

Dal periodo arcaico all'età imperiale

Civiltà romana: primi insediamenti e consolidamento dei centri urbani

Tecniche costruttive: dal sistema architravato al sistema archivoltato

- Arco, volte e cupole

Nuovi materiali: dalla malta al calcestruzzo

- *Opus caementicium* e paramenti murari

Urbanistica romana e spazi pubblici:

- principali edifici civili e religiosi

Opere di pubblica utilità: cinte murarie, acquedotti, fognature (*Cloaca Maxima*), ponti

Il sistema viario e le strade

Età repubblicana e imperiale

Architettura privata:

domus, insula, villa e residenze imperiali (Villa Adriana a Tivoli, *Domus Aurea* di Nerone)

Architettura sacra:

- *Capitolium*
- *Pantheon*

Architettura per lo spettacolo:

- Teatro (Teatro di Marcello)
- Anfiteatro (*Colosseo*)

Costruzioni onorarie:

- Arco di Trionfo
- Ara Pacis

ARTE DELLA TARDA ANTICITÀ e PALEOCRISTIANA

Basilica civile (Basilica di Massenzio)

Luoghi per il culto (*domus ecclesiae*)

Spazio funerario (catacombe)

Pittura parietale

Iconografia cristiana e figure allegoriche

La basilica paleocristiana

- Basilica di Santa Maria Maggiore
- Basilica di Santa Sabina

Pianta centrale

- Mausoleo di Santa Costanza a Roma

L'arte del mosaico

Cristo in trono tra gli Apostoli nella Gerusalemme celeste, Chiesa di Santa Pudenziana

ARTE BIZANTINA

Ravenna, nuova capitale d'Occidente: da Galla Placidia a Giustiniano

Architettura e mosaici:

- Mausoleo di Galla Placidia
- Battistero degli Ortodossi
- Basilica di Sant'Apollinare Nuovo
- Basilica di San Vitale

DISEGNO

Proiezioni ortogonali

Composizione e rotazione di solidi

Roma, 07.06.2024

La docente

Cinzia Aiello

LICEO GIORDANO BRUNO

Via della Bufalotta, 594 – 00139 Roma

A.S. 2023/24

Programma svolto disciplina: lingua e letteratura inglese

Classe II BS

❖ Dal testo in adozione: M. Spiazzi - M. Tavella - M. Layton, “Performer B1”, vol. two ed. Zanichelli updated

Unit 5 “Healthy body and mind”

- vocabulary related to the body, health problems and treatments and remedies;
- grammar: second conditional, modal verbs of advice (should, ought to and had better); other expressions for living advice.

Unit 6 “Crime doesn’t pay”

- vocabulary related to crime and criminals, law and justice;
- grammar: past perfect, past perfect vs past simple, third conditional, revision of all conditionals; expressing disapproval and regret in the past.

Unit 7 “Our planet”

- vocabulary related to ecology, natural disasters and renewable energy.
- grammar: the gerund and the infinitive; the and zero article; reflexive and reciprocal pronouns.

Unit 8 “Art and beauty”

- vocabulary related to the human face, visual arts, beauty treatments;
- grammar: the passive (I): present simple and past simple; ability in the past; have/get something done.

Unit 9 “Animals and us”

- grammar: the passive (II): all tenses; modal verbs of deduction in the past; passive (III).

Unit 10 “My media”

- vocabulary: old and new media.
- grammar: say and tell; reported speech; reported questions; linkers of causes and results.

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO

° Visione di films, serie, programmi, documentari, interviste, telegiornali e quant'altro in lingua inglese.

° Lettura del libro "The Canterbury tales" di G.Chaucer (livello B2.1)

La docente Giuseppina Santoro

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Programma di Matematica

svolto nella classe 2°BS

a.s. 2023/24

Prof.ssa **Patrizia Porri**

SISTEMI LINEARI: Equazioni lineari in due incognite. Metodo di Sostituzione. Metodo del Confronto. Metodo di Riduzione. Metodo di Cramer. Confronti fra i rapporti dei coefficienti. Matrici e determinanti. Sistemi di tre equazioni in tre incognite. Sistemi letterali e fratti. Sistemi fratti.

RADICALI: Numeri reali. Radici quadrate e radici cubiche. Radici n-esime. Condizioni di esistenza di un radicale. Segno di un radicale. Proprietà invariantiva, semplificazioni e confronto fra radicali.

OPERAZIONI CON I RADICALI: Moltiplicazione e divisione fra radicali. Portare un fattore dentro e fuori dal segno di radice. Potenza e radice. Addizione e sottrazione fra radicali. Razionalizzazione. Equazioni, disequazioni e sistemi con i radicali. Potenze con esponente razionale.

PIANO CARTESIANO E RETTE: il piano cartesiano. Un punto nel piano cartesiano. Distanza fra due punti. Punto medio di un segmento. Retta per l'origine. Equazione generale della retta. Rette parallele e rette perpendicolari. Rette passanti per un punto e per due punti. Coefficiente angolare. Retta passante per un punto con coefficiente angolare noto. Fasci di rette. Distanza di un punto da una retta. Parti del piano cartesiano.

LE EQUAZIONI DI SECONDO GRADO: Forma normale e sue soluzioni. Risoluzione di un'equazione incompleta. Risoluzione di una equazione completa. Equazioni di secondo grado e problemi. Equazioni numeriche fratte. Equazioni letterali. Somma e prodotto delle soluzioni. Regola di Cartesio. Scomposizione di un trinomio di secondo grado. Equazioni parametriche.

PARABOLE, EQUAZIONI E SISTEMI: Parabole di equazioni $y = ax^2$. parabola di equazioni $y = ax^2 + bx + c$. Interpretazione grafica di un'equazione di secondo grado. Sistemi di equazioni di secondo grado. Interpretazione grafica di un sistema di secondo grado. Equazione di grado superiore al secondo: binomie, trinomie, scomponibili in fattori.

LE DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO: definizioni e principi. Intervalli. Interpretazione grafica di una disequazione. Segno di un trinomio di secondo grado. Studio algebrico del segno. Risoluzione di una disequazione di secondo grado. Disequazioni fratte.

TEOREMI DI EUCLIDE E DI PITAGORA

PROGRAMMA SVOLTO (facendo riferimento a quanto stabilito nelle progettazioni di Dipartimento)

Roma, 7/6/2024

Professoressa
Patrizia Porri

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Programma di Fisica

svolto nella classe 2°BS

a.s. 2023/24

Prof.ssa **Patrizia Porri**

MOTO UNIDIMENSIONALE

- Il moto di un punto materiale
- Sistemi di riferimento
- Distanza percorsa e spostamento
- La velocità
- Il moto rettilineo uniforme
- L'accelerazione
- Il moto rettilineo uniformemente accelerato
- La caduta libera

MOTO IN DUE DIMENSIONI

- Il moto di un punto materiale nel piano
- La composizione dei moti
- Il moto di un proiettile
- Il moto circolare uniforme
- Il moto armonico

LE LEGGI DELLA DINAMICA

- La dinamica Newtoniana
- La prima legge della dinamica
- La seconda legge della dinamica
- La terza legge della dinamica
- Applicazioni delle leggi della dinamica

LAVORO ED ENERGIA

- Lavoro di una forza costante parallela allo spostamento
- Lavoro di una forza costante antiparallela allo spostamento
- Lavoro di una forza costante perpendicolare allo spostamento
- Lavoro di una forza costante inclinata rispetto allo spostamento
- Lavoro in funzione dell'angolo tra forza e spostamento
- La potenza
- L'energia cinetica

- L'energia potenziale gravitazionale
- L'energia potenziale elastica
- La conservazione dell'energia meccanica
- La conservazione dell'energia totale

Roma, 7/6/2024

Professoressa
Patrizia Porri

IMS "GIORDANO BRUNO" ROMA
CONTENUTI DISCIPLINARI DI
SCIENZE NATURALI

Insegnante: Francesca Farina

Classe 2^aBS
a.s. 2023/2024

CHIMICA

La struttura della materia

Filosofi e naturalisti e gli studi sulla struttura della materia. Le due scuole di pensiero, materia continua e materia discontinua. Le idee di Leucippo di Mileto, Democrito, Aristotele e Dalton. Teoria atomica di Dalton. Natura elettrica della materia. Elettrizzazione per strofinio. Cariche positive e negative. La scoperta delle particelle subatomiche. Esperimento e modello atomico a panettone di Thomson. Esperimenti di Goldstein, Millikan e Rutherford. Modello atomico nucleare e planetario di Rutherford. Modello atomico di Bohr e particelle subatomiche. Numero atomico e numero di massa. Isotopi. Determinazione del numero delle particelle subatomiche degli elementi.

Legami chimici

Tavola periodica degli elementi. Gruppi e periodi. Configurazione elettronica totale ed esterna degli elementi. I legami chimici. Elettronegatività. Stabilità elettronica e ottetto elettronico. Legame ionico. Legame covalente. Legami semplici, doppi e tripli. Legame omeopolare. Molecole biatomiche. Legame covalente eteropolare.

Composti e reazioni chimiche

I composti, classificazione in composti organici e inorganici. Rappresentazione dei composti e classificazione dei composti inorganici. Formule molecolari e di struttura. Composti covalenti e ionici. Composti binari, ternari e quaternari. Composti binari con l'ossigeno: ossidi basici e ossidi acidi o anidridi e perossidi. Composti binari con l'idrogeno: idruri e idracidi. I sali binari. I composti ternari: idrossidi, ossiacidi e sali ternari.

Le reazioni chimiche, loro rappresentazione e bilanciamento. I più importanti tipi di reazioni chimiche: sintesi e decomposizione. Fenomeni che avvengono in una reazione chimica. Legge di Lavoisier. Reazioni reversibili e irreversibili, lente e veloci. Reazioni endoenergetiche ed esoenergetiche. Fotosintesi e respirazione cellulare. Velocità delle reazioni e fattori che la influenzano. Catalizzatori chimici e biologici.

BIOLOGIA

Le caratteristiche degli esseri viventi

Le caratteristiche comuni dei viventi. La composizione della materia vivente. Il metabolismo cellulare: catabolismo e anabolismo. Monomeri e polimeri. Processi di condensazione e idrolisi. Come si nutrono gli organismi. Organismi autotrofi: fotosintetici e chemiosintetici. La fotosintesi clorofilliana e gli organelli dove avviene, i cloroplasti. Organismi eterotrofi, consumatori, detritivori e decompositori. Livelli di organizzazione gerarchica degli esseri viventi, livello atomico e livello cellulare. La riproduzione negli organismi. Riproduzione asessuata e sessuata. I diversi tipi di riproduzione asessuata: scissione binaria e scissione semplice, gemmazione, sporulazione, riproduzione vegetativa e rigenerazione. Riproduzione sessuata, meiosi e fecondazione.

Vantaggi e svantaggi della riproduzione asessuata e sessuata.

La cellula

Gli organismi sono formati da cellule. Organismi unicellulari e pluricellulari. Hooke e la scoperta della cellula. Scienziati che hanno contribuito alla formulazione della teoria cellulare. Dimensione e forma delle cellule. Analogie e differenze tra cellule procariote e cellule eucariote. Il DNA batterico e degli eucarioti. Plasmidi. Duplicazione del DNA. La cellula batterica e la sua struttura. Diversi tipi di batteri. La cellula eucariota. Cellula animale e vegetale, analogie e differenze. Struttura e funzioni degli organuli cellulari. Nucleo e membrana nucleare. Reticolo endoplasmatico liscio e rugoso. Ribosomi. Apparato di Golgi. Lisosomi e perossisomi. Vacuolo centrale. Turgore della cellula vegetale. Le centrali energetiche: mitocondri e cloroplasti. Plastidi: cloroplasti, cromoplasti, leucoplasti e amiloplasti. Citoscheletro. Microtubuli, microfilamenti, filamenti intermedi. Centrioli. Ciglia e flagelli. Parete cellulare dei vegetali. Liquido interstiziale o matrice cellulare. Membrana plasmatica, composizione, struttura e funzioni.

Le molecole della vita

I composti organici. Formule molecolari e di struttura. L'atomo di carbonio e suo ruolo nella formazione delle molecole organiche. Legami semplici, doppi e tripli. Catene carboniose lineari, ramificate e cicliche. Le macromolecole organiche.

I carboidrati e loro caratteristiche: composizione chimica, classificazione e funzioni. Monosaccaridi, triosi, pentosi (ribosio e desossiribosio) ed esosi (glucosio, fruttosio e galattosio). Disaccaridi, saccarosio, maltosio e lattosio. Polisaccaridi di riserva (amido e glicogeno) e di struttura (cellulosa e chitina).

Amminoacidi e legame peptidico. Amminoacidi essenziali. Classificazione delle proteine in base alla funzione, alla composizione chimica, al valore biologico, alla forma. Denaturazione delle proteine.

I lipidi, composizione, classificazione e funzioni. Acidi grassi. Trigliceridi. Fosfolipidi. Glicolipidi. Steroidi. Effetti positivi e negativi del colesterolo nell'uomo.

Insegnante
Francesca Farina



**IMS GIORDANO
BRUNO**
Edited by
Prof. Alessandro Polito

Liceo delle
SCIENZE UMANE
Liceo delle
SCIENZE UMANE
opzione **ECONOMICO-SOCIALE**

Liceo
LINGUISTICO
Liceo
SCIENTIFICO
Liceo
MUSICALE



Istituto Magistrale Statale "Giordano Bruno"

Sede: Via della Bufalotta 594 - 00139 Roma - Tel: 06 121122025
Sede: Via delle Isole Curzolane 71 - 00139 Roma - Tel: 06 121125521
e-mail: rmpm12000@istruzione.it - pec: rmpm12000@pec.istruzione.it

CONTENUTI DISCIPLINARI SCIENZE MOTORIE

Anno scolastico 2023 – 2024

Classe 2BS

Professore Adelaide Coluccio

Il programma nell'anno scolastico in corso è stato svolto regolarmente.
Gli esercizi sono stati svolti individualmente, di gruppo e di squadra.

Si è tenuto con delle:

- Indicazioni generali del Ministero;
- Spazi e attrezzi utilizzabili;
- Caratteristiche morfologiche degli alunni.

OBIETTIVI

- Mobilizzazione e potenziamento arti superiori;
- Mobilizzazione colonna vertebrale;
- Esercizi di potenziamento a carico naturale;
- Miglioramento della capacità aerobica mediante esercitazioni di corsa prolungata a ritmi lenti;
- Esercizi di stretching e flessibilità, esecuzione ed acquisizione di tecniche di rilassamento muscolare;
- Potenziamento fisiologico;
- Rielaborazione schemi motori;
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.

CONTENUTI

- Individuazione degli strumenti per il miglioramento delle grandi funzioni organiche per favorire una buona salute e deficienza fisica;
- Trasformazione degli schemi motori attraverso la conoscenza del corpo in rapporto agli spazi, al tempo e agli oggetti.
Saltelli nelle varie direzioni spostamento vari tipi di corsa;
- Apprendimenti delle varie tecniche delle discipline sportive con l'uso delle regole fair play e buona condotta tra gli alunni per un buon uso corporeo e comportamentale sia a coppie che in gruppo;
- Nozioni e regolamenti dei vari sport (tattica sportiva);
- Controllo dell'emotività, disposizione ad un impegno costante anche attraverso l'andamento allo sforzo psico-fisico. Conoscenza del ruolo di ognuno nel gruppo classe;

ATTIVITA' SPORTIVE SVOLTE

- Pallavolo: battuta, palleggio, bagher e schiacciata;
- Basket: palleggio, passaggio, tiro libero e terzo tempo;
- Tennis tavolo;
- Tiro con l'arco;
- Calcio a 5;
- Atletica leggera.

ATTIVITA' TEORICA SVOLTA

- Regolamenti Pallavolo, Basket, calcetto e tiro con l'arco;

TEST MOTORI DI VALUTAZIONE

- Valutazione osservazione - Pallavolo
- Test del salto in lungo da fermo
- Sargent test
- Test di coordinazione - salto della funicella
- Test addominali
- Test del gradino

Si è pensato di accompagnare gli studenti nello sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità allo sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento alle scienze motorie, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.

Roma, 30 Maggio 2024

Il Docente

Professore Adelaide Coluccio



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"
Via della Bufalotta, 594 - 00139 Roma (RM)

RELIGIONE CATTOLICA
Prof. Norelli Antonio
Classe II

Sintesi: delle conoscenze, delle abilità e delle competenze
Anno scolastico: 2023– 2024

Conoscenze:

- elementi specifici del linguaggio religioso;
- l'esperienza religiosa nella storia umana in generale e nell'adolescenza in particolare;
- elementi costitutivi e specifici del linguaggio religioso (Simbolo, Metafora, Narrazione, Vicende Storiche, ecc...);
 - la Bibbia come documento fondamentale della tradizione ebraico – cristiana: storia, struttura, linguaggio, ispirazione, geografia e cultura nel libro Sacro.

2. Abilità:

- gli alunni sono abilitati, secondo livelli personali, ad accostare in maniera corretta la Bibbia e a cogliere le molteplici forme del linguaggio religioso nelle varie culture.

3. Competenze:

- gli alunni hanno acquisito un'adeguata competenza al confronto tra il cristianesimo, le altre religioni e i vari sistemi di significato in un contesto multietnico e multi religioso. A comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa.

Contenuti disciplinari classe II

MATERIA: RELIGIONE

A. S. 2023/2024

Prof. Norelli Antonio

- 1- I mediatori nelle religioni e l'attesa Messianica
- 2- L'esistenza storica di Gesù
- 3- La Palestina al tempo di Gesù
- 4- L'ambientazione storica dei Vangeli
- 5- I generi letterari nei Vangeli
- 6- Le Parabole
- 7- I miracoli: segni di salvezza
- 8- La rivelazione definitiva di Dio in Gesù
- 9- Le religioni cristiane: Cattolici, Ortodossi, Protestanti, Anglicani
- 10- Le grandi religioni monoteiste:
- 11- Ebraismo: il monoteismo ebraico; le regole alimentari ebraiche; la Sinagoga e il Tempio, le festività ebraiche, il calendario ebraico.
- 12- Cristianesimo: L'origine del cristianesimo, l'originalità del messaggio evangelico, la storia del cristianesimo, elementi di teologia e presentazione sistematica delle principali caratteristiche
- 13- Islamismo: I cinque pilastri dell'Islam, la legge coranica
- 14- Buddhismo
- 15- Induismo

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE 2 BS - a.s. 2023-24

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	AGENDA 2030 – EDUCAZIONE DIGITALE – EDUCAZIONE AMBIENTALE E SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO
Compito significativo e/o prodotti	<ul style="list-style-type: none"> ● Report per analizzare i fenomeni affrontati con dati, tabelle, grafici ● Produzione di testi di vario genere ● Realizzazione di video /foto e didascalie ● Realizzazione di manufatti parti esterne della scuola con materiale di riciclo
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
<p style="text-align: center;">LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 	<p style="text-align: center;">COMPETENZE SPECIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile rispettoso dell'ambiente e dell'equità nella società ● Essere consapevoli che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile ● Formulare opinioni pertinenti intorno al tema dell'impegno a favore della sostenibilità, relativamente alla propria esperienza personale ● Assumere e mantenere comportamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della comunità ● Utilizzare la comunicazione in modo corretto e pertinente
Abilità	Conoscenze (riferimento alle discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> ● sviluppare capacità di osservazione, progettazione e ricerca ● sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e di partecipare ad un progetto comune ● osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i 17 obiettivi dell'Agenda 2030 ● Conoscere comportamenti atti a favorire il rispetto della diversità e dei diritti di tutti

<ul style="list-style-type: none"> • analizzare le problematiche legate all'inquinamento ambientale • acquisire concetti chiave su inquinamento, rifiuti, impronta ecologica, risorse rinnovabili e non rinnovabili • sviluppare la capacità di ideare ed attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili • favorire la crescita di una mentalità ecologica • prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo. 																	
Classe	2 BS																
Referente	Patrizia Porri																
Discipline coinvolte	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - INGLESE -RELIGIONE - ITALIANO - GEOSTORIA - SCIENZE -MATEMATICA – FISICA –SCIENZE MOTORIE-LATINO																
Fase di applicazione	I e II Quadrimestre																
Tempi/ suddivisione ore tra le discipline	<table data-bbox="746 1093 1305 1400"> <tr> <td>FISICA</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>RELIGIONE</td> <td>4 ore</td> </tr> <tr> <td>INGLESE</td> <td>4 ore</td> </tr> <tr> <td>ITALIANO e GEOSTORIA</td> <td>6 ore</td> </tr> <tr> <td>SCIENZE</td> <td>4 ore</td> </tr> <tr> <td>MATEMATICA</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>SCIENZE MOTORIE</td> <td>4 ore</td> </tr> <tr> <td>LATINO</td> <td>2 ore</td> </tr> </table> <p>Totale ore 38</p>	FISICA	3 ore	RELIGIONE	4 ore	INGLESE	4 ore	ITALIANO e GEOSTORIA	6 ore	SCIENZE	4 ore	MATEMATICA	3 ore	SCIENZE MOTORIE	4 ore	LATINO	2 ore
FISICA	3 ore																
RELIGIONE	4 ore																
INGLESE	4 ore																
ITALIANO e GEOSTORIA	6 ore																
SCIENZE	4 ore																
MATEMATICA	3 ore																
SCIENZE MOTORIE	4 ore																
LATINO	2 ore																
Contenuti	<p>FISICA educazione digitale</p> <p>RELIGIONE Obiettivo 15: Ambiente e rispetto del creato: la natura ci parla</p> <p>MATEMATICA :Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze (Diritti delle donne)</p> <p>Visione del film <i>C'è ancora domani</i>.</p> <p>Analisi matematica, tramite la compilazione di un grafico con excel, di uno dei temi trattati nel film, quali: violenza</p>																

fra le mura domestiche, diritto al voto per le donne, diritti delle donne allo studio, ecc.

INGLESE Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze. Obiettivo 12: consumo e produzione responsabili Obiettivo 8: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti

Con la collaborazione di Unicoop Tirreno si sono affrontati temi riguardanti la fame nel mondo, la denutrizione e la malnutrizione, lo sfruttamento delle popolazioni in via di sviluppo per lavori sotto pagati e in mancanza di sicurezza. Il tema della fast fashion, della possibilità di riutilizzare, riciclare oggetti tecnologici. Suggerimenti su come aiutare le popolazioni più disagiate a far fruttare le risorse interne.

ITALIANO Obiettivo 12: consumo e produzione responsabili. Prosecuzione del lavoro sul bullismo e cyberbullismo iniziato lo scorso a.s.

GEOSTORIA Obiettivo 8: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti. La parità di genere.

SCIENZE : Agenda 2030, obiettivo 6, garantire la disponibilità e la gestione sostenibile di acqua, e 14, conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine. Acqua come risorsa. Effetti dell'attività umana sull'ambiente. Inquinamento delle acque continentali, i diversi tipi di inquinamento e gli effetti sull'ambiente. Come ridurre lo spreco dell'acqua. Inquinamento marino, i vari tipi di inquinamento, gli effetti sull'ecosistema e i diversi modi per ridurre l'inquinamento e contribuire a salvaguardare l'ecosistema marino. Prevenzione della violenza di genere.

SCIENZE MOTORIE Obiettivo 3 : Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età.

LATINO : Obiettivo 11: rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, duraturi e sostenibili. Da declinare attraverso l'apprendimento delle tecniche edilizie della Roma antica. In trasversalità a Geostoria: dibattito sul ponte sullo stretto di Messina.

Attività svolte

Lezioni frontali, video, attività pratiche

- Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni

	<ul style="list-style-type: none"> ● approfondimento attraverso lettura e commento di testi ● visione, analisi e commento di materiali audiovisivi ● attività cooperative (organizzazione, collaborazione e divisione del lavoro) ● riflessione critica e formulazione di giudizi sulle tematiche trattate
Metodologia	<p>Discussione aperta in classe Utilizzo di strumenti multimediali Cooperative learning Attività di lettura, analisi e commento di testi Riflessione metacognitiva Predisposizione di attività pratiche da condurre negli spazi esterni della scuola</p>
Strumenti	Video - documentazione varia – materiale adatto per le attività pratiche
Valutazione	Si rinvia alla griglia di valutazione in calce, condivisa dal Collegio docenti (a.s. 20/21)

PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

ASSE PORTANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE

ASPETTO CONTENUTISTICO: AGENDA 2030

a.s. 2023-2024

totale ore: 40

DISCIPLINA	OBIETTIVO	ORE
FISICA	:Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze	2 nel secondo quadrimestre
RELIGIONE	15: Ambiente e rispetto del creato: stimolare e sensibilizzare gli alunni sui cambiamenti climatici. Elaborare proposte e possibili soluzioni.	4 nel secondo quadrimestre

INGLESE	10 Ridurre le disuguaglianze	4 nel primo quadrimestre
ITALIANO	Obiettivo 12: consumo e produzione responsabili analisi tipologia spesa e consumi a casa	2 nel primo quadrimestre 2 nel secondo quadrimestre
GEOSTORIA	Obiettivo 8: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti	2 nel primo quadrimestre 2 Nel secondo quadrimestre

SCIENZE	<p>Obiettivo 7: energia pulita e accessibile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affrontare i concetti di energia e fonti energetiche (rinnovabili e non rinnovabili) - Individuare e analizzare le problematiche legate all'uso dei combustibili fossili - Capire il ruolo fondamentale delle energie rinnovabili per promuovere uno sviluppo sostenibile e limitare i cambiamenti climatici <p>Obiettivo 3: Salute e benessere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare proposte d'azione sul piano individuale e collettivo per risparmiare energia. - conoscere i comportamenti per ridurre i rischi legati alla salute dell'uomo - comprendere l'importanza della prevenzione per promuovere il benessere dell'individuo 	3 nel primo quadrimestre 4 nel secondo quadrimestre
SCIENZE MOTORIE	Obiettivo 3 : Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età	2 nel primo quadrimestre 2 nel secondo quadrimestre
MATEMATICA	Visione del film C'è ancora domani. Come fare un'analisi matematica dei dati	2 nel secondo quadrimestre

LATINO	Obiettivo 11: rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. Da declinare in tal modo: lettura di testi di Plinio il giovane e Giovenale ed analisi delle competenze edilizie nella Roma antica.	2 nel primo quadrimestre
--------	---	-----------------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	CRITERI	DESCRITTORE	Valutazione	Livello di competenza
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i contenuti e gli elementi fondamentali delle tematiche relative all'educazione civica. 	Inadeguate	3-4	Non raggiunto
		Frammentarie	5	Parzialmente acquisito
		Essenziali	6	Base
		Consolidate	7	Intermedio
		Complete e abbastanza organizzate	8	
		Esaurienti e organizzate	9	Avanzato
		Approfondite	10	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare il pensiero critico Individuare e saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. 	Mostra un atteggiamento non collaborativo e disinteressato.	3-4	Non raggiunto
		Mette in atto le abilità connesse ai temi studiati con una certa difficoltà e solo con il supporto e lo stimolo di docenti e compagni.	5	Parzialmente acquisito
		Mette in atto le abilità connesse ai temi studiati in maniera sufficientemente autonoma.	6	Base

Diario Docente	2BS SCIENTIFICO (EDUCAZIONE CIVICA)	A.S. 2023/2024
---------------------------	--	-------------------

Data	Argomento della Lezione	n ore	
31 maggio 2024	Presentazione lavori di ed.civica	1	
30 maggio 2024	Verifiche orali programmate con rinforzo; Il caso dell'Algeria e il fallimento della primavera araba. https://www.parlamento.it/application/xmanager/projects/parlamento/file/repository/affariinternazionali/osservatori/Approfondimenti/Approfondimento_47_CeSPI_Algeria.pdf	1	
28 maggio 2024	Verifiche orali programmate con rinforzo e dibattito su temi d'attualità: l'istruzione di qualità; la parità di genere; l'unione europea e le imminenti elezioni; il diritto al lavoro, la flessibilità, la Riforma Biagi e l'omicidio di M. Biagi.	1	
27 maggio 2024	Verifiche orali programmate con rinforzo su tutti gli argomenti svolti. ANAC: che cos'è, quali compiti ha, reale efficacia. Il ponte sullo stretto di Messina. Presentazione lavori di ed. Civica Presentazione lavori per coloro che ancora devono farlo: Tomasi, Meringolo, De Santis, Centini, Cosenza, Candido, Arrigo	3	
20 maggio 2024	Presentazione lavori di educazione civica	1	
17 maggio 2024	Presentazione lavori di ed. Civica	1	
16 maggio 2024	Ripassare quanto svolto, scegliendo l'argomento preferito-punto di forza tra quelli svolti: pagg.236-239; 264-270;272-275.	1	
15 maggio 2024	Presentare un lavoro, anche con slides, a scelta tra gli argomenti trattati durante gli incontri tenutisi in classe con la dottoressa della Unicoop Tirreno, oppure sull'incontro/ lettura del libro Egghead 2. I lavori possono essere svolti in piccoli gruppi e caricati su Classroom per poi presentarli oralmente in classe. Il lavoro previsto per oggi andrà presentato a partire da venerdì 17	1	
14 maggio 2024	Rinforzo- riepilogo su quanto sinora svolto in trasversalità a Geostoria: geografia dello sviluppo, istruzione e analfabetismo, il problema alimentare, il diritto al lavoro, le donne: emancipazione e pari opportunità.	1	
06 maggio 2024			
03 maggio 2024	Dalla visione del film C'è ancora domani estrapolare uno degli argomenti trattati e farne poi un'analisi matematica. Esempio quante donne ci sono oggi in parlamento e quanti uomini, in che percentuale sono?	1	
30 aprile 2024		1	
23 aprile 2024	Verifiche orali programmate con rinforzo su quanto previamente svolto.	1	
15 aprile 2024		1	
11 aprile 2024	Le donne: emancipazione e pari opportunità (trasversale ad Ita e a Geostoria).	1	

09 aprile 2024	<p>Giornata della salute. Prevenzione della violenza di genere.</p> <p>Visione del film C'è ancora domani</p> <p>Giornata mondiale della salute</p> <p>Collegamento all'evento in corso in Aula Magna, a seguire, a causa di problemi di audio, si eseguono riflessioni sulla violenza di genere con educazione alla salute in occasione della giornata internazionale della salute. Lettura ed analisi del fumetto di Marjane Satrapi, "Finché morte non vi separi"; "La sposa perfetta" di A. Gorodischer.</p> <p>giornata mondiale della salute: riflessione sulla disparità di genere.</p>	6	
01 marzo 2024	<p>Incontro con l'autore : M. Lacey author of the Novel Egghed the movie about Cyberbullismi</p> <p>Incontro con M. Lacey Freeman: riflessioni su bullismo, cyberbullismo, percezione di sé durante l'adolescenza, accettazione dell'altro.</p>	2	
20 febbraio 2024	Ripetizione (Turchia).	1	
19 febbraio 2024	Rinforzo sulla Turchia tra Europa, Medio Oriente e Asia.	1	
13 febbraio 2024	guardare su Rai play la puntata de "Il capitale umano" relativa all'odierna Turchia di Erdoan, il cui link/riferimento è su Classroom.	1	
09 febbraio 2024	Progetto Unicoop : bisogni- consumi e sprechi; Il cellulare e altri strumenti elettronici, diritti dei lavoratori, abiti e accessori	1	
05 febbraio 2024	Le fonti; le cop sul clima dal 1995 ad oggi. Storia: Costantino; Giuliano l'Apostata; Teodosio; le persecuzioni contro i pagani, il caso di Ipazia.	1	
02 febbraio 2024	Progetto Unicoop Tirreno : bisogni- consumi - sprechi	1	
30 gennaio 2024	Esposizione lavori di gruppo: Inquinamento idrico	1	
24 gennaio 2024	Esposizione lavori di gruppo: Agenda 2030, obiettivi 6 e 14. L'acqua come risorsa. Inquinamento delle acque marine. Inquinamento delle acque continentali.	1	
23 gennaio 2024	Esposizione lavori di gruppo: Acqua come risorsa. Inquinamento delle acque continentali.	1	
16 gennaio 2024	In trasversalità a Geostoria, studiare pagg.158-163.	1	
15 gennaio 2024	Verifiche orali programmate con rinforzo sul'68 e sulla figura di P.P. Pasolini (ripetizione dallo scorso a.s.).	1	
12 gennaio 2024	Verifiche orali programmate.	1	
11 gennaio 2024	I diritti e le libertà: dall'impero romano al giorno d'oggi. Riflessioni su Acca Larentia (dal mito di Romolo e Remo alla via); il movimento studentesco del '68, Lotta continua, le brigate rosse, le proteste e le morti a Roma.	1	
10 gennaio 2024	Lavoro di gruppo di educazione civica: L'acqua come risorsa. Inquinamento delle acque continentali. Come ridurre l'inquinamento e lo spreco dell'acqua. Inquinamento delle acque marine. I vari tipi di inquinamento. Come fare per ridurre l'inquinamento e contribuire a salvaguardare l'ecosistema marino.	1	

28 novembre 2023	Riscaldamento generale esercizi di potenziamento generale, stretching, test di recupero per gli assenti, pallavolo	1	
09 ottobre 2023	paragrafi 3 e 4 dell'Italia (trasversale a Geostoria); ripassare l'Europa.	1	
06 ottobre 2023	Educazione politica (in trasversalità a Geostoria): Rinforzo sulle Istituzioni europee ed italiane; la geopolitica in Italia ed Europa; l'economia ed il lavoro in Italia ed in Europa; rapporto tra economia e politica; quesiti per il consolidamento di conoscenze e competenze.	1	

