

I.M.S. “Giordano Bruno”- Roma

Prof.ssa Nunziata D’Aquino

Contenuti disciplinari di italiano

A.S. 2023-2024

Liceo Linguistico - Classe ICL

Libri di testo:

S. Damele - T. Franzi “Un mondo di eroi” ed. Loescher

S. Damele -T. Franzi “Alberi infiniti” vol. A ed. Loescher

Pier Giorgio Viberti “Per tua norma e regola” ed. Sei

Competenza comunicativa

La comunicazione: gli elementi della comunicazione e la comunicazione linguistica.

Le varietà della lingua: i registri, i sottocodici, i gerghi e le funzioni della lingua.

La fonologia

Fonemi, grafemi e segni grafici.

L’alfabeto: lettere maiuscole e minuscole.

Le vocali: dittonghi, trittonghi, iati. Le consonanti: digrammi e trigrammi.

Ortografia: il raddoppiamento, la sillaba e la divisione in sillabe.

L’accento tonico e grafico. L’elisione e il troncamento.

La punteggiatura e i segni grafici.

Lessico: sinonimia e rapporti di opposizione, iponimi e iperonimi, famiglie di parole e campi semantici, omonimia e polisemia: denotazione e connotazione.

Parole primitive e derivate, i prefissi e i suffissi, parole alterate e composte.

La morfologia e la sintassi della frase semplice.

Le parti del discorso: il nome, l’articolo, l’aggettivo, il verbo, il pronome, l’avverbio, la preposizione, la congiunzione e l’interiezione.

Analisi logica (svolta contestualmente al programma di grammatica latina): la frase semplice, il soggetto, il predicato verbale e nominale, l'attributo, l'apposizione e i principali complementi diretti e indiretti.

Il testo

Coerenza e coesione. Come riscrivere un testo: gli appunti, le mappe, il riassunto, la relazione e la sintesi. La parafrasi. Il testo narrativo, descrittivo ed espositivo.

I testi letterari

La struttura del testo narrativo: struttura del racconto, gli elementi della narrazione, distinzione tra "fabula" e intreccio, lo schema base della "fabula", i diversi modi di costruire l'intreccio e le diverse tipologie, analessi e prolessi, la suddivisione in sequenze, le sequenze e le macrosequenze.

Riassumere testi narrativi: le fasi preliminari, la sintesi delle sequenze, la stesura del riassunto e la revisione.

I personaggi: la centralità dei personaggi. Il sistema dei personaggi: centralità, gerarchia e ruoli, i ruoli dei personaggi nelle fiabe, presentazione e caratterizzazione dei personaggi, il ritratto. Altri elementi che caratterizzano i personaggi: il nome, l'ambiente e lo spazio, i simboli e il linguaggio connotativo. La tipologia dei personaggi: tipi e individui.

Lo spazio e il tempo: la descrizione dello spazio, le funzioni e il linguaggio della descrizione. La dimensione temporale del racconto: la collocazione cronologica, il tempo della storia e il tempo del racconto, le forme della durata, il ritmo del racconto.

La voce narrante, il punto di vista e lo stile: autore e narratore, i diversi tipi di narratore, la focalizzazione o punto di vista, la rappresentazione dei discorsi e dei pensieri. Le scelte stilistico-espressive: lo stile, la sintassi, il lessico e il registro linguistico, il linguaggio figurato.

Il tema e il messaggio: l'intenzione comunicativa dell'autore, l'interpretazione.

Lettura ed analisi dei seguenti testi:

Massimo Bontempelli, "Il buon vento".

Dino Buzzati, "La giacca stregata".

Italo Calvino, "La fermata sbagliata".

Giorgio Scerbanenco, "Notte di luna".

Giovanni Arpino, "La dama dei coltelli".

Ludwig Bechstein, "I tre cani".

Ken Follett, "Lucy".

D. Buzzati, “Il colombre”.

Jack London, “ Silenzio bianco”.

Guy de Maupassant, “I gioielli”.

E. Hemingway, “Colline come elefanti bianchi”.

A. Camilleri, “Guardie e ladri”.

H. Boll, “ Il turista e il pescatore”.

Le storie del mito

Il significato dei miti, la mitologia classica, i tipi e i filoni del mito, il pantheon greco, le fonti del mito, la mitologia classica nell’arte e nella letteratura italiana.

Esiodo, “Teogonia” I, vv.116-187” La nascita degli dei”; libro I, vv.521-569 “La punizione di Prometeo”.

Publio Ovidio Nasone, Metamorfosi, I, vv.452-567 “Apollo e Dafne”; VIII, vv.166-235 “Dedalo e Icaro”.

Virgilio, “Georgiche”, IV, vv.453-527, “Orfeo ed Euridice”.

L’epica classica e l’epopea di Gilgamesh

La trama del poema, Gilgamesh e i personaggi del poema, i temi e le interpretazioni.

Lettura ed analisi dei seguenti testi:

L’eroe Gilgamesh, tavola I, vv.1-50.

La foresta dei Cedri, tavola V, vv.1-11; vv.1-22, 51-62.

Il pianto di Gilgamesh per la morte di Enkidu, tavola VIII, vv.1-89.

L’umanità è recisa come canne in un canneto, tavola X, vv.212-277, 299-317.

Approfondimento: Il tema del diluvio nella cultura del Medioriente antico.

L’epica omerica

L’ILIADE e l’ODISSEA

L'autore Omero, Troia: il luogo della guerra, la questione omerica, valore letterario e storico dei due poemi.

“Iliade”

Titolo e argomento dell'opera, antefatti mitologici e storici della guerra di Troia, trama del poema, lingua e stile dell'epica omerica.

Lettera ed analisi dei seguenti brani:

Il proemio I, vv.1-7. Crise e Agamennone I, vv.8-56. La lite fra Achille e Agamennone I, vv.101-247. Tersite e Odisseo, libro II, vv.211-277. Il duello tra Paride e Menelao, III, vv.15-75, 340-382. L'ARISTIA di Diomede V, vv.1-8, 87-126, 133-147, 276-318, 334-346, 846-869. L'incontro fra Ettore e Andromaca VI, vv.390-502. La morte di Patroclo XVI, vv.777-867. Il duello fra Ettore e Achille XXII, vv.188-213, 248-409. Priamo e Achille XXIV, vv.477-590.

Approfondimenti:

l'ARISTIA.

Giovanni Cerri, “L'Iliade di Baricco è un equivoco”.

Odissea

Titolo e argomento dell'opera, i NOSTOI, l'architettura e i temi, i personaggi, i familiari dell'OIKOS, gli antagonisti, gli oppositori e gli aiutanti. **Lo stile.**

Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:

Il proemio e il concilio degli dei. Atena e Telemaco. L'inganno della tela. La ninfa Calipso. L'incontro con Nausicaa. Il ciclope Polifemo. La maga Circe. L'incontro con Agamennone nell'Ade. L'inganno delle Sirene. Scilla e Cariddi. Il cane Argo. Euriclea. La strage dei proci. Penelope e Odisseo

Approfondimenti

La società dell'ODISSEA

FILOXENIA: il dovere di ospitare gli stranieri.

Il viaggio nell'oltretomba.

Ritorno a Itaca.

Virgilio e l' "Eneide": caratteri dell'autore, del suo tempo e dell'opera.

Il poema dell'EPOS romano: argomento, struttura, antefatto, trama, personaggi e stile.

Il MOS MAIORUM e la PIETAS di Enea.

Lettura ed analisi dei seguenti passi antologici:

Libro I, vv.1-33 "Il proemio"

Libro I, vv.102-158 "Giunone scatena la tempesta"

Libro I, vv.657-749 "Enea e Didone"

Libro II, vv.3-56, 201-249 "L'inganno del cavallo"

Libro IV, vv.9-55 "Didone si confida con la sorella Anna"

Libro IV, vv.296-319, 360-396 "Didone ed Enea: la passione e il dovere"

Libro IX, vv.367-449 "Eurialo e Niso"

Nel corso dell'anno scolastico è stato letto il seguente libro:

Madeline Miller "La canzone di Achille".

Roma, 06-06-2024

Prof.ssa Nunziata D'Aquino

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma

Anno Scolastico 2023-2024

Contenuti disciplinari svolti di Latino

Prof.ssa Nunziata D’Aquino

Liceo Linguistico - Classe ICL

Dal latino alle lingue romanze; L’alfabeto, la pronuncia, la sillabazione e l’accento.

Le parti del discorso.

Radice, tema e desinenza.

L’indicativo presente, l’imperfetto e l’infinito presente di SUM.

La congiunzione <<e>>.

Terminazioni, casi, declinazioni, il genere e il numero.

La prima declinazione e gli aggettivi femminili della prima classe.

Avverbi e congiunzioni coordinanti.

I complementi di compagnia/unione e stato in luogo.

L’indicativo e l’infinito presenti della prima e della seconda coniugazione.

I complementi di agente e di causa efficiente.

L’indicativo e l’infinito presenti della terza e della quarta coniugazione.

I complementi di causa e di mezzo.

I nomi in –US e in –ER/-IR della seconda declinazione.

I complementi di moto.

I nomi in –UM della seconda declinazione e l’apposizione.

Il complemento di argomento e di denominazione.

Gli aggettivi della prima classe e i possessivi.

Il complemento predicativo del soggetto e dell’oggetto.

Gli aggettivi pronominali.

Le preposizioni e i verbi composti.

Le proposizioni subordinate e la circostanziale causale.

L'imperfetto indicativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni.

L'imperativo presente.

Caratteristiche generali della terza declinazione.

I nomi del primo gruppo della terza declinazione e relative particolarità.

I nomi del secondo gruppo della terza declinazione e relative particolarità.

I nomi del terzo gruppo della terza declinazione.

Civiltà latina

Sentenze, motti ed espressioni latine.

Le parole della DOMUS.

Libro di testo: I. Scaravelli "LLmultimediale" 50 lezioni di latino Seconda edizione Zanichelli

Roma, 06-06-2024

Prof.ssa Nunziata D'Aquino

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma

Prof.ssa Nunziata D’Aquino

Contenuti disciplinari svolti di storia e di geografia

A. S. 2023-2024

Liceo Linguistico - Classe ICL

Storia

Testo: A. Brancati- T. Pagliarani - P. Motta “Epoche e spazi” vol. I, ed. La Nuova Italia

Gli strumenti della storia: definizione, il tempo e lo spazio, le fonti, i soggetti e gli strumenti.

Dalla preistoria alla storia

Dal Paleolitico alla rivoluzione urbana: tra preistoria e storia, origine ed evoluzione dell’uomo.

Gli uomini del Paleolitico: cacciatori e raccoglitori.

La rivoluzione neolitica.

La scoperta dei metalli.

La nascita delle città e delle organizzazioni statali.

Approfondimenti: la Rift Valley, culla dell’umanità; scienza e tecnologia, dalla pietra ai metalli, le pitture rupestri, tecniche e invenzioni preistoriche.

Le civiltà della Mesopotamia.

I popoli della Mesopotamia: una storia millenaria.

La nascita della scrittura e l’epopea di Gilgamesh

Società, religione e scienza in Mesopotamia.

Approfondimenti: la Mezzaluna fertile; il codice di Hammurabi; la ZIQQURAT.

L’antico Egitto

I caratteri generali della civiltà egizia

La millenaria storia egizia.

Religione e scienza.

L' Egitto e l'Aldilà: la vita dopo la morte.

Approfondimenti: il Nilo, ricchezza inestimabile; la teocrazia; Champollion e il mistero dei geroglifici; i grandi periodi della storia egizia; la pratica dell'imbalsamazione presso gli Egizi.

Le civiltà dell'Anatolia e del Levante

Gli Ittiti, gli Ebrei e la nascita del regno di Israele, i Fenici e il commercio nel Mediterraneo.

I popoli egei e le prime civiltà italiche

La civiltà minoica

I Micenei, un popolo di guerrieri

Agli albori delle civiltà italiche

Approfondimento: gli affreschi del palazzo di Cnosso; il tributo di Atene a Creta.

La civiltà greca, dalle origini alla POLIS

Il medioevo ellenico e la prima colonizzazione greca

La nascita della POLIS e l'età arcaica

La seconda colonizzazione e lo sviluppo del DEMOS

Il patrimonio comune delle POLEIS

Approfondimento: i giochi olimpici.

Sparta e Atene: due modelli politici

Sparta: un'oligarchia aristocratica

Atene: dalle origini alle riforme democratiche di Solone e Clistene

La società delle POLEIS greche

Approfondimento: l'educazione militare alla base della società spartana; la vita quotidiana in Grecia: le donne e i figli; i Greci e l'Oltretomba: divinità infernali e culti funerari.

Le guerre persiane e l'Atene di Pericle

L'impero persiano: un modello contrapposto alle POLEIS greche

L'impero persiano alla conquista della Grecia

L'impero marittimo di Atene

La politica di Pericle: capitale dell'arte e dell'economia

La cultura nell'età classica

Approfondimenti: il discorso di Pericle agli Ateniesi; l'acropoli di Atene.

La crisi delle POLEIS e l'ascesa della Macedonia

La guerra del Peloponneso

Dall'egemonia spartana a quella tebana

La Macedonia alla conquista della Grecia

Approfondimenti: la mutilazione delle erme; Erodoto, Tucidide e la nascita della storiografia;
Contro Filippo in difesa della libertà.

Alessandro Magno e l'ellenismo

Alessandro Magno e la creazione di un impero universale

Dopo Alessandro: la civiltà ellenistica.

Approfondimenti: la politica di integrazione di Alessandro; il mosaico della battaglia di Issos e il
Museo archeologico nazionale di Napoli; il gruppo del Laocoonte.

I popoli italici e la nascita di Roma

Il popolamento dell'Italia preromana

La civiltà etrusca

I Latini e le origini di Roma

Approfondimenti: come nasce il nome "Italia"; "Il sarcofago degli spsi" e il Museo di Villa Giulia;
l'arte divinatoria etrusca.

Roma dalla monarchia alla repubblica

I sette re e le prime istituzioni politiche e sociali

L'alba della repubblica

I contrasti all'interno della società romana

Le lotte fra patrizi e plebei e le riforme sociali

Il funzionamento dello Stato romano

Famiglia e religione nella Roma repubblicana

Approfondimento: la fondazione della città di Roma; i Romani e il loro territorio.

La nascita della repubblica romana

I conflitti di Roma nel Lazio

I primi contrasti sociali della repubblica

Le riforme e il risanamento della frattura sociale

L'ordinamento politico della Roma repubblicana

Le massime istituzioni dello Stato

Famiglia e religione nella Roma repubblicana

Roma conquista la penisola

Le guerre di Roma per il predominio sull'Italia centrale

Studio visivo: le guerre sannitiche

Roma alla conquista della Magna Grecia e del resto d'Italia

L'organizzazione del dominio di Roma nella penisola

Roma si espande nel Mediterraneo

La prima guerra punica

Le prime province e la seconda guerra punica

Documento: la sconfitta di Canne

La terza guerra punica e le nuove province

Geografia

L'orientamento e le coordinate geografiche

I movimenti della terra

La cartografia

La rappresentazione dei luoghi

Leggere i dati statistici e rappresentarli

L'Europa

Caratteri fisici e climatici

La popolazione

La geopolitica

L'economia e il lavoro

L'Italia

Caratteri fisici e climatici

La popolazione

La geopolitica

L'economia e il lavoro.

Roma, 06-06-2024

Prof.ssa Nunziata D'Aquino

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2023-2024
Contenuti disciplinari svolti di Lingua Inglese
Prof.ssa Azzurra Marianetti
Liceo Linguistico - Classe 1CL

Libri di testo:

- PANORAMIC B1: DIG STS + ENT BK PACK; AA VV ; Oxford University press.
- Your world #bethechange; M. Spicci - T.A. Shaw; SANOMA/LANG EDIZIONI.
- The Complete Mastering Grammar; Angela Gallagher - Fausto Galuzzi; SANOMA/LANG EDIZIONI.

PANORAMIC B1

UNIT 1 Interactions

GRAMMAR

- Present simple and present continuous
- Question forms
- Question tags

VOCABULARY

- Hang-out spaces
- Body language and gestures
- Modifying adverbs

UNIT 2 Time

GRAMMAR

- Past simple and past continuous
- *used to*
- Gerunds and infinitives

VOCABULARY

- Memory
- Phrases with *time*

UNIT 3 Making a difference

GRAMMAR

- Present Perfect with *for* and *since*
- Present Perfect with *just, already, yet, ever, never, still*
- Past simple and Present Perfect

VOCABULARY

- Clothes and fashion
- Useful verbs
- Phrases for finished and unfinished time

UNIT 4 Movement

GRAMMAR

- *Will, might, going to*
- Present simple in future time clauses
- Present tenses for future plans and schedules

VOCABULARY

- Phrasal verbs
- Travelling

UNIT 5 At home

GRAMMAR

- Making comparisons
- Comparative intensifiers

- Using two or more adjectives

VOCABULARY

- Compounds
- Collocations with *make*
- Adjectives for describing homes

UNIT 6 Images

GRAMMAR

- Defining relative clauses
- Quantifiers
- Non-defining relative clauses

VOCABULARY

- Agent nouns
- *-ed* and *-ing* adjectives

UNIT 7 Survival

GRAMMAR

- Giving advice and warnings: *should, ought to, had better*
- Expressing obligation and necessity: *must, have to, need to*
- *Too, enough, too much / many, (not) enough*

VOCABULARY

- Survival kit
- Transitive and intransitive verbs
- Essay language

UNIT 8 Consumption

GRAMMAR

- Requests and permission: *can, could, may*
- *be able to*
- Expressing possibility: *may, might, could*

VOCABULARY

- Shopping
- Describing food
- Antonyms

UNIT 9 Potential

GRAMMAR

- Zero and first conditional
- Verbs with two objects
- Second conditional

VOCABULARY

- Skills
- Personal qualities
- Noun suffixes

UNIT 10 Information

GRAMMAR

- Articles: *a / an, the, zero article*
- The passive: present simple and past simple
- Indefinite pronouns

VOCABULARY

- Online security
- Technology verbs
- Words that are verbs and nouns

UNIT 11 Stories

GRAMMAR

- Past perfect
- Past perfect and past simple

VOCABULARY

- Phrases with *look*
- Books and films
- Genres

UNIT 12 Wisdom

GRAMMAR

- Reported speech
- Reported questions
- Reflexive and emphatic pronouns

VOCABULARY

- Changing verbs to nouns
- Problem solving

Sono state svolte attività di Reading e Listening.

Civic Education:

EDUCAZIONE DIGITALE:

- Bullismo e Cyberbullismo.
- Progetto Umap: London's attractions.

Your world #bethechange

Bullying:

- What is bullying?
- Cyberbullying
- #ENDviolence campaign

Visione film: *Hidden Figures*

Roma, 06/06/2024

Prof.ssa Azzurra Marianetti

**LICEO GIORDANO BRUNO
ROMA**

**CONTENUTI DISCIPLINARI
LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA**

CLASSE 1CL

A.S. 2023-2024

ins. MARCELLA CALVAGNO

Libro de texto *#español 1*, C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, ed. DeaScuola, Novara, 2021
+app DeaLink

Libro de Gramática *¡Aprueba! Paso a paso*. Tarricone, Giol, Loescher Editore, Torino, 2021.

Módulo 1: UD 0 “ ¡Hola! ¡Bienvenidos!”

Funciones: Saludar y despedirse. Saludos formales e informales. Presentarse. Deletrear. Dar y pedir nombre y apellido. Hablar de la clase.

Estructuras: El Alfabeto. Sonidos y grafías. Dígrafos. Pronombres personales sujeto. Verbo ser en presente de indicativo. Artículos determinados. Artículos indeterminados. Artículos contractos. Femenino/masculino, singular/plural de los sustantivos. Los días de la semana. Los colores. Palabras que se utilizan en clase, objetos, asignaturas, mobiliario.

Módulo 2: UD 1 “Identidades”

Funciones: Pedir y dar información personal, nombre, apellido, edad, nacionalidad, gustos y preferencias. Describir fotos. Hablar de la hora. Pedir el precio de algo. Pedir y dar información sobre la nacionalidad. Rellenar el DNI. Escribir un breve texto para presentarse.

Estructuras: Presente de Indicativo de verbos regulares e irregulares. Estar, Tener. Pronombres y verbos reflexivos. Interrogativos. Formación del femenino. Formación del plural. Adjetivos y pronombres demostrativos. Numerales (0-100). Estaciones y meses del año. Países y gentilicios.

Módulo 3: UD 2 “En familia”

Funciones: Describir personas. Hablar del aspecto físico y del carácter. Expresar estados físicos y estados de ánimo. Pedir y dar información sobre la familia. Describir nuestra familia. Estructurar el árbol genealógico de nuestra familia. Hablar de profesiones. Pedir y dar información sobre la profesión de familiares, amigos, conocidos. Pedir y dar información sobre las mascotas. Leer, entender y escribir breves textos descriptivos.

Estructuras: Verbos irregulares básicos. Verbos con diptongación (o>ue, e>ie). Verbos con cambio vocálico (ej. Pedir> pido). Verbos con irregularidades propias. Contraste entre Ser y Estar. Adjetivos y pronombres posesivos. El parentesco. Las profesiones.

Módulo 4: UD 3 “Aquí está”

Funciones: Hablar de la existencia y de la ubicación. Describir lugares y espacios. Las tiendas para ir de compras. Ropa y complementos.

Estructuras: Uso de hay/está/están. Indefinidos (ningún, algunos, alguien, nadie, nada...). Muy y mucho. Pronombres complemento directo (C.D.)

Módulo 5: UD 4 “Te invito a mi casa”

Funciones : Describir la vivienda. Partes de la casa, muebles y complementos. Hablar de acciones habituales.

Estructuras: irregularidades de presente, verbos que terminan en -uir. Verbos con la primera persona irregular. Formación del gerundio. Perífrasis estar +gerundio. Preposiciones. Números ordinales.

Tiempos compuestos: Pretérito Perfecto, formación y uso. Participios pasados irregulares.

Vídeos en Classroom

Vídeo: Países de Europa y gentilicios
Vídeo: Países de habla hispana y nacionalidades
Vídeo: Fiestas populares
Vídeo: Anuncio Lotería de Navidad 2015
Vídeo: Presente irregular
Vídeo: La familia
Video: La familia real
video: Geografía de España
video: Las profesiones
vídeo: Uso de Ser/ Estar
vídeo: Uso de Hay/está
video: En mi barrio hay
video: Tiendas
video: Los libros y las rosas
video: San Jordi
Video: Mi casa
video: Sube a mi casa
video: Qué has hecho este verano

Contenuti disciplinari svolti

Lingua e cultura cinese

a.s 2023-2024

Docenti Frine Beba Favalaro, Yingying Gu

Manuale: Masini et al., Parliamo cinese, Hoepli 2018

Lezioni: Unità 1 e lezioni 2a, 2b, 2c

SCRITTURA: Introduzione alla scrittura; analisi del carattere, tratti e loro nomi, regole di scrittura, categorie dei caratteri, radicali più comuni ricorrenti nei caratteri studiati. Scrittura in caratteri su dispositivo digitale.

LINGUA PARLATA: Introduzione alla lingua; salutare, presentarsi; parlare dell'età; parlare della famiglia; parlare della nazionalità e dell'origine; parlare di dove si vive e di cosa si fa nella vita, come studenti.

LESSICO: uso del dizionario digitale; flashcard per la memorizzazione del lessico; lessico relativo alle situazioni comunicative affrontate; numeri cardinali e ordinali; pronomi personali e interrogativi relativi a luoghi, particella 的, avverbi 也 e 都, congiunzione 和, verbi 在, 去 e 来.

GRAMMATICA: frase affermativa (con 吗 e con la forma alternativa), negativa, interrogativa; pronomi interrogativi; verbi a oggetto interno (introduzione); struttura preposizionale per indicare il luogo dell'azione.

ATTIVITÀ CON LA DOCENTE DI CONVERSAZIONE:

Esercitazioni di pronuncia e ascolto sulle situazioni comunicative della sezione "lingua parlata" (dal manuale); presentazione orale di sé. Visione di video: Story of Yanxi Palace (#41); Viaggio in Occidente, come è nato Sun Wukong.

CULTURA: La grande Muraglia cinese; religiosità in Cina; il capodanno cinese e la leggenda del Nian

ATTIVITÀ DI LABORATORIO:

- Autobiografia linguistica
- Creazione del sito web personale in cinese
- Geografia della Cina – lavoro a gruppi sulle attrazioni delle città più importanti e su calciatori e allenatori italiani in squadre cinesi.

EDUCAZIONE CIVICA:

- Giornata mondiale della salute: Il fenomeno delle "leftover women" in Cina. E in Italia?
- Riflessione sul percorso di un anno che si conclude

Roma, 06/06/24

I.S.M. "G. BRUNO"
CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA

CLASSE I CL

Anno scolastico 2023-2024

Docente: Di Marco Nicholas

Modulo 1: "Insiemi numerici"

	Contenuti
Numeri naturali	<ul style="list-style-type: none">• Ordinamento dei numeri naturali• Operazioni con i numeri naturali e loro proprietà• Potenze con esponente naturale e relative proprietà• Massimo comun divisore e minimo comune multiplo di numeri naturali
Numeri interi	<ul style="list-style-type: none">• Ordinamento dei numeri interi• Operazioni con i numeri interi e loro proprietà• Potenza di un numero intero e relative proprietà
Numeri razionali	<ul style="list-style-type: none">• Numeri razionali• Operazioni con le frazioni• Rappresentazione geometrica della moltiplicazione tra frazioni• Potenze di frazioni e loro proprietà• Potenze con esponente negativo• Trasformazione di una frazione in numero decimale e viceversa• Proporzioni e loro proprietà• Percentuali
Numeri reali	<ul style="list-style-type: none">• Approssimazione e notazione scientifica

Modulo 2: "Calcolo letterale"

	Contenuti
Monomi	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di monomio, monomi simili, opposti, uguali• Grado di un monomio• Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione di monomi• Potenza di monomi• M.C.D. ed m.c.m. di monomi• Problemi e monomi
Polinomi	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di polinomio• Grado di un polinomio• Addizione, sottrazione, moltiplicazione e potenza di polinomi• Prodotti notevoli• Problemi e polinomi

Modulo 4: “Equazioni”

	Contenuti
Equazioni	<ul style="list-style-type: none">• Concetto e definizione di equazione• Principi di equivalenza• Equazioni determinate, indeterminate, impossibili• Equazioni a coefficienti interi• Equazioni a coefficienti frazionari• Problemi ed equazioni

Libro di testo: M. Bergamini, G. Barozzi “Matematica multimediale.azzurro con tutor”- Zanichelli

Data 07/06/24

I.M. Giordano Bruno

CONTENUTI DISCIPLINARI

SCIENZE NATURALI

Prof.ssa Maria Lorentz

Classe 1CL

A.s. 2023/24

- Virus e batteriofagi
- Cenni ai vaccini, alle patologie virali ed all'uso corretto dei farmaci

Scienze della Terra

- Il sistema solare
- Il sole
- Movimenti dei pianeti del sistema solare
- Leggi di Keplero
- Legge di gravitazione universale
- I corpi minori
- Il pianeta terra
- La forma della terra
- Le coordinate geografiche
- Moto di rotazione e di rivoluzione e loro conseguenze
- Cenni sull'effetto serra
- La forza di Coriolis
- Le zone astronomiche
- La luna ed i suoi movimenti. Conseguenze dei moti lunari
- Atmosfera

- Inquinamento atmosferico (PM10, effetto serra, piogge acide, il buco dell'ozono)

Chimica

- Introduzione chimica, concetto di materia.
- La struttura dell'atomo
- Concetti di numero atomico, massa atomica, isotopi, regola dell'ottetto.
- Concetto di molecola.
- Orbitali e livelli energetici.
- Grandezze intensive ed estensive.
- Sostanze pure e miscugli. Tecniche di separazione dei miscugli. Composti omogenei ed eterogenei.
- Passaggi di stato.
- Gli elementi della tavola periodica.

Roma, 04/06/24



PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Anno scolastico 2023 – 2024

Classe 1 CL

Professore Andrea Frezza

Il programma nell'anno scolastico in corso è stato svolto regolarmente.
Gli esercizi sono stati svolti individualmente, di gruppo e di squadra..

OBIETTIVI

- Mobilizzazione e potenziamento degli arti superiori
- Mobilizzazione e potenziamento arti inferiori
- Mobilizzazione della colonna vertebrale
- Esercizi di potenziamento a carico naturale
- Miglioramento della capacità aerobica mediante esercitazioni di corsa
- Potenziamento fisiologico
- Rielaborazione schemi motori
- Coordinazione ed equilibrio
- Esercizi di stretching e flessibilità, esecuzione ed acquisizione di tecniche di rilassamento muscolare
- Conoscenza e pratica delle attività sportive

CONTENUTI

- Individuazione degli strumenti per il miglioramento delle grandi funzioni organiche per favorire una buona salute e deficienza fisica;
- Trasformazione degli schemi motori attraverso la conoscenza del corpo in rapporto agli spazi, al tempo e agli oggetti.
Saltelli nelle varie direzioni spostamento vari tipi di corsa;
- Apprendimenti delle varie tecniche delle discipline sportive con l'uso delle regole fair play e buona condotta tra gli alunni per un buon uso corporeo e comportamentale sia a coppie che in gruppo;
- Nozioni e regolamenti dei vari sport (tattica sportiva);
- Controllo dell'emotività, disposizione ad un impegno costante anche attraverso l'andamento allo sforzo psico-fisico. Conoscenza del ruolo di ognuno nel gruppo classe;

ATTIVITA' TEORICA SVOLTA

- Apparato scheletrico
- Paramorfismi e dismorfismi
- Articolazioni

ATTIVITA' SPORTIVE SVOLTE

- Pallavolo: battuta, palleggio, bagher e schiacciata
- Tennis tavolo
- Calcio Balilla
- Calcetto
- Basket
- Atletica leggera
- Tiro con l'arco
- Lanci palla da rugby

TEST MOTORI DI VALUTAZIONE

- Valutazione gioco di squadra;
- Test del salto in lungo da fermo
- Sargent test
- Test del della funicella in 30 secondi – coordinazione braccia e gambe
- Test Addominali Sit Up 30 Secondi Obiettivo: Forza della muscolatura del tronco o test degli addominali plank
- Test dello step/gradino 1 minuto
- Test della velocità/sprint 30mt

Si è pensato di accompagnare gli studenti nello sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità allo sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento alle scienze motorie, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.

Roma, 30 Maggio 2024

Il Docente

Prof. Andrea Frezza

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2023-2024
Contenuti disciplinari svolti di Educazione Civica
Referente prof.ssa Azzurra Marianetti
Liceo Linguistico - Classe 1CL

I QUADRIMESTRE

LINGUA INGLESE

Educazione Digitale:

- Bullismo e Cyberbullismo.

Bullying:

- What is bullying?
- Cyberbullying
- #ENDviolence campaign

ITALIANO

- Discussione sul femminicidio e la violenza di genere.
- Incontro con lo scrittore Christian Raimo, autore del libro “Willy - Una storia di ragazzi”, che presenterà il libro e discuterà delle problematiche di bullismo ad esso connesse.
- Uscita didattica, visione film “Oltre il confine”.
- Cyberbullismo.

II QUADRIMESTRE

LINGUA INGLESE

Educazione Digitale:

- Progetto Umap: London’s attractions. Lavoro digitale di gruppo.

RELIGIONE

- Uscita didattica: itinerario culturale Basilica di santa Croce in Gerusalemme, Basilica di san Giovanni in Laterano, Colosseo, Basilica di san Marco in Campidoglio.
- Spiegazione delle tipologie di fonti storiche: fonti archeologiche, fonti epigrafiche e fonti scritte. - Le reliquie della Croce e del Titulus crucis come possibili fonti archeologiche.

- Visita della Basilica di santa Croce in Gerusalemme e visione delle reliquie della Croce e del Titulus crucis.
- Cenni storici sulla Basilica di san Giovanni in Laterano. Visita della Basilica di san Giovanni in Laterano.
- Cenni sulle persecuzioni dei cristiani sotto Nerone.
- Cenni riguardo il Colosseo e il Graffito di Alessameno del Palatino come fonte epigrafica.
- Cenni sulla Basilica di san Marco e spiegazione delle fonti scritte.

CINESE

- Giornata mondiale della salute: Il fenomeno delle "leftover women" in Cina e in Italia.

SCIENZE

- Le dipendenze.
- La chimica delle dipendenze.
- Dipendenza da fumo, conseguenze sul fisico e motivi chimici della dipendenza.

SPAGNOLO:

- Il digitale e i social network, privacy.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

UNITA' DI APPRENDIMENTO Classe I CL					
<i>Denominazione</i>	EDUCAZIONE DIGITALE "Navigando il Futuro: Educazione Digitale"				
<i>Compito significativo e/o prodotti</i>	Realizzazione di presentazioni cartacee e/o multimediali contenenti informazioni e valutazioni personali, esposizione orale.				
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i>					
<p>LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>COMPETENZE GENERALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione digitale: Gli studenti devono acquisire competenze di base nell'uso di strumenti digitali e tecnologie dell'informazione. • Comprendere l'etica digitale: Sviluppare una comprensione delle questioni etiche legate all'uso delle tecnologie digitali e della responsabilità online. • Consapevolezza della sicurezza online: Imparare a proteggere la propria privacy e a riconoscere i rischi della navigazione online. • Cittadinanza digitale: Promuovere la responsabilità e la partecipazione attiva nella comunità digitale, incluso il rispetto delle regole online e la promozione della civiltà digitale. <p>COMPETENZE SPECIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cyberbullismo e comportamento online: Comprendere le implicazioni negative del cyberbullismo e imparare a prevenirlo e affrontarlo. • Sviluppo di competenze di ricerca online: Imparare a cercare, valutare e utilizzare informazioni online in modo efficace e affidabile. • Comunicazione digitale responsabile: Sviluppare abilità nella comunicazione online rispettosa e consapevole, inclusa l'evitare discorsi d'odio e la gestione dei conflitti online. • Privacy e sicurezza online: Acquisire competenze per proteggere la propria privacy online, come la gestione delle password. • Libertà d'espressione: Comprendere i diritti e le responsabilità online, inclusa la libertà d'espressione. • Uso responsabile dei social media: Sviluppare abilità per utilizzare in modo responsabile i social media, inclusa la gestione delle impostazioni della privacy e la prevenzione dell'uso eccessivo. 				
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze (riferimento alle discipline coinvolte)</i>				
<p>Tutte le discipline</p> <p>Esercitare il pensiero critico</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">EDUCAZIONE DIGITALE E AMBIENTALE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">ITALIANO</td> <td style="vertical-align: top;"><u>Italiano</u>: visione del film "Oltre il confine". Presentazione del tema "Il femminicidio e la</td> </tr> </tbody> </table>	EDUCAZIONE DIGITALE E AMBIENTALE		ITALIANO	<u>Italiano</u> : visione del film "Oltre il confine". Presentazione del tema "Il femminicidio e la
EDUCAZIONE DIGITALE E AMBIENTALE					
ITALIANO	<u>Italiano</u> : visione del film "Oltre il confine". Presentazione del tema "Il femminicidio e la				

<p>Individuare e saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Migliorare le competenze digitali.</p>	<p>SCIENZE</p> <p>INGLESE</p> <p>CINESE</p> <p>SPAGNOLO</p> <p>IRC</p>	<p>violenza di genere “</p> <p>Presentazione, discussione e verifica sul tema il “Cyberbullismo”.</p> <p>Incontro in Aula Magna con lo scrittore Erri De Luca.</p> <p>Gli argomenti affrontati diverranno motivo per sensibilizzare i giovani ad un uso consapevole del web e conoscere più da vicino fatti di cronaca relativi al tema affrontato.</p> <p>Scienze: danni e dipendenze da fumo, alcool e smartphone. La chimica della dipendenza.</p> <p>Inglese: Tecnologia e cambiamento sociale: Discussione sul modo in cui l'innovazione tecnologica ha trasformato le nostre vite e le dinamiche sociali.</p> <p>Scrittura di volantini: creare un volantino in inglese dedicato al bullismo e al cyberbullismo, esporre al resto della classe il lavoro svolto in gruppo.</p> <p>Progetto di gruppo su Umap: individuare su una mappa digitale alcune attrazioni della città di Londra, aggiungere immagini e descrizioni. Esporre oralmente l'attrazione scelta.</p> <p>Cinese: Giornata mondiale della salute: Il fenomeno delle "leftover women" in Cina e in Italia.</p> <p>Spagnolo: Lettura e comprensione di testi selezionati sul tema Educazione digitale e adolescenti. “Adolescentes y ocio digital. Ventajas y desventajas del ocio digital” “Redes sociales y privacidad. Uso malintencionado de los datos personales de otra persona”. Lavoro in gruppo, elaborazione di schemi e mappe concettuali, attività di comprensione scritta e di produzione orale e scritta. Lavoro finale: creazione di cartelloni e poster.</p> <p>IRC: Uscita didattica: itinerario culturale Basilica di santa Croce in Gerusalemme, Basilica di san Giovanni in Laterano, Colosseo, Basilica di san Marco in Campidoglio. Spiegazione delle tipologie di fonti storiche: fonti archeologiche, fonti epigrafiche e fonti scritte.</p>
Classe	I sez. CL	
Referente	Azzurra Marianetti	
Discipline coinvolte	Italiano, Cinese, Inglese, Spagnolo, Scienze, IRC.	
Fase di applicazione	Primo e Secondo Quadrimestre	
Attività svolte	Lezione frontale, visione di un film, partecipazione ad un progetto.	
Metodologia		

	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Brainstorming • Didattica laboratoriale • Apprendimento per scoperta • Discussione aperta in classe • Utilizzo di strumenti multimediali • Cooperative learning • Attività di lettura, analisi e commento di testi • Flipped classroom • Modalità Debate per la conoscenza e l'apprendimento di alcune tematiche di attualità
Strumenti	Testi in adozione, video, documentazione varia, materiale digitale.
Valutazione	Si rinvia alla griglia di valutazione in calce.
COMPORAMENTI ATTESI DAGLI STUDENTI IN MATERIA DI CITTADINANZA ATTIVA	<ul style="list-style-type: none"> • impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico; • sviluppare il pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi; • partecipare attivamente alle attività attraverso il proprio contributo personale; • agire in modo autonomo e responsabile, osservando regole e norme; • coinvolgimento attivo in dibattiti e discussioni sulle questioni ambientali e di cittadinanza digitale. • assumere consapevolezza sulla necessità di un comportamento responsabile online.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI	CRITERI	DESCRITTORE	Valutazione	Livello di competenza
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti e gli elementi fondamentali delle tematiche relative all'educazione civica. 	Inadeguate	3-4	Non raggiunto
		Frammentarie	5	Parzialmente Acquisito
		Essenziali	6	Base
		Consolidate	7	Intermedio
		Complete e abbastanza organizzate	8	
		Esaurienti e organizzate	9	Avanzato
		Approfondite	10	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare il pensiero critico • Individuare e saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle 	Mostra un atteggiamento non collaborativo e disinteressato.	3-4	Non raggiunto
		Mette in atto le abilità connesse ai temi studiati con una certa difficoltà e solo con il supporto e lo stimolo di docenti e compagni.	5	Parzialmente Acquisito

	<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">diverse discipline.</div> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. </div>	Mette in atto le abilità connesse ai temi studiati in maniera sufficientemente autonoma.	6	Base
		Sa collegare le conoscenze analizzate e le esperienze vissute.	7-8	Intermedio
		Sa agire in modo autonomo, mettendo in collegamento quanto studiato con le proprie esperienze, apportando contributi personali e originali	9-10	Avanzato

Roma, 07/06/2024

Prof.ssa Azzurra Marianetti

LICEO GIORDANO BRUNO – ROMA
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI
Anno scolastico 2023-2024
CLASSE 1CL

Avvalendosi del metodo *Cooperative Learning* e basandosi sul modello della correlazione, con l'uso di diversificati strumenti didattici quali testi, audiolibri, audiovisivi e cortometraggi, la classe ha svolto i seguenti contenuti disciplinari:

RELIGIONE E RELIGIOSITÀ

- La ricerca di senso
- Il fenomeno religioso come fenomeno esclusivo e peculiare dell'essere umano
- La meraviglia come inizio della religiosità
- I due approcci alla vita:
 - o K.D. Friedrich, *Viandante sul mare di nebbia*
 - o M.C. Escher, *Mano con sfera riflettente*

LE RELIGIONI ANTICHE

- La religione attraverso il mito
- I "miti" moderni
- Religione mesopotamica
- Religione egizia
- Religione greco-romana

IL CRISTIANESIMO

- Il cristianesimo ed il compimento delle profezie messianiche
- La figura storica di Gesù di Nazareth
- *Le Cronache di Narnia* come un'allegoria della vita di Gesù

USCITA DIDATTICA: LE FONTI PER LA RICERCA SUL GESÙ STORICO

- Tipologie di fonti storiche: fonti archeologiche, fonti epigrafiche e fonti scritte
- Le reliquie della Croce e del Titulus crucis conservate nella Basilica di santa Croce in Gerusalemme
- Cenni storici sulla Basilica di san Giovanni in Laterano
- Brevi cenni riguardo il Colosseo e le persecuzioni dei cristiani sotto Nerone
- Il Graffito di Alessameno del Palatino come fonte epigrafica
- Cenni sulla Basilica di san Marco e spiegazione delle fonti scritte

Roma, 30 maggio 2024

Prof. Davide Damiano

ISTITUTO MAGISTRALE GIORDANO BRUNO - Roma

Liceo Linguistico A.A. 2023-2024

Contenuti disciplinari di conversazione inglese

Docente: Prof.ssa **Karen Sue Neidish**

Classe 1 Sezione CL

Libri: *Panoramic B1* - Oxford

Your World - Lang

- Introductions
 - Song, “Getting to Know You”
- TED video, “The World’s English Mania”
- The European Day of Languages
 - Food diversity and comparisons
- Appearances and character traits
 - What do you look like vs what are you like
- Activism
- Educazione Civica
 - Video, “The Universal Declaration of Human Rights”
 - Video trailer, “The Territory”
- Bullying/ cyberbullying and types of violence
 - Writing pamphlets on bullying and cyberbullying
 - Video, “Bullying is Never ok”
- Ordering food at the restaurant
 - Video, “At the Restaurant”
 - Role playing with menus, waiters, and customers
- Regular and irregular past tense verbs
- Staycations
 - Travel and transport

- Suggestions
- American sign language
 - Singing and signing the song: Carol King, “You’ve Got a Friend”
- Your dream house
- The Arts
 - Arts projects
- Summer jobs and professions
- Narratives
- Embarrassing moments

Roma, 7 giugno 2024

L'insegnante

Karen Sue Neidish

Materia: Conversazione spagnolo 1CL

Docente: Prof.ssa Guardiano Anna

CLASSI PRIME

PROGRAMA DE CONVERSACIÓN

- Identificar personas, lugares y objetos. Repaso del deletreo, colores y objetos de la clase. Frases útiles para utilizar en clase.
- Describir personas, lugares, objetos –Países y nacionalidades.
- Funciones comunicativas: Comparar personas, objetos, lugares, situaciones y acciones. Referirse a acciones habituales o del momento presente.
- Usos sociales de la lengua: Saludar y despedirse
- Presentar a alguien y reaccionar al ser presentado.
- Felicitar y dar las gracias
- Datos personales y presentarse. Preguntar por los datos personales de otras personas. Nombre, edad, profesión, nacionalidad. Trabajo de Podcast para describirse.
- La celebración “La Navidad en España.
- Familias: vocabulario de la familia. Hablar sobre familias del mundo, modelos de familia más típicos en su país. Trabajo práctico: Descripción de mi familia.
- Trabajo Práctico: Hablar de la familia de un personaje famoso.
- Descripción: física, carácter y estado de ánimo. Todo el vocabulario junto a la práctica de ser y estar. La familia real.
- La ropa y los complementos. Léxico y verbos.
- **Trabajo práctico en grupos de Educación cívica:** El ocio digital y las redes sociales. Comprensión de textos , léxico específico.
- **Trabajos práctico sobre "Comunidades Autónomas".**

Docente

Professoressa Anna Guardiano

