

Liceo Statale “Giordano Bruno”

classe: I A Scientifico

Prof. Flora Albano

anno scolastico: 2023/2024

PROGRAMMA DI ITALIANO

Testi: P.G.Viberti, *Per tua norma e regola*, Sei

M.Fontana, L.Forte, M.T.Talice, *Una vita da lettori*, Zanichelli (vol. di Epica e Narrativa)

Grammatica

1. La comunicazione

- Gli elementi della comunicazione
- La comunicazione linguistica

2. Fonologia

- Alfabeto
- Ortografia
- La punteggiatura e i segni grafici

3. Morfologia

- Il verbo
- Il nome
- L'articolo
- L'aggettivo
- Il pronome
- Le parti invariabili del discorso

4. Sintassi della proposizione

- La frase semplice o proposizione
- Il predicato verbale e nominale
- Attributo e apposizione
- Soggetto, complemento oggetto, complementi predicativi
- I principali complementi indiretti: specificazione, denominazione, materia, termine, agente e causa efficiente, mezzo e modo, causa, fine, vantaggio e svantaggio, tempo determinato e continuato, qualità, luogo, allontanamento e origine, argomento, compagnia e unione, stima e prezzo, colpa e pena, vocazione.

5. Scrittura

- I requisiti di un testo: coerenza e coesione
- La scrittura di un testo: progettazione, produzione, revisione finale
- Le tipologie testuali:
 - Il riassunto
 - La parafrasi
 - Il tema
 - Come si scrive un testo narrativo (racconto)
 - Il testo informativo: la relazione
 - Il testo espositivo
 - La trattazione sintetica
 - L'elaborazione di schemi, appunti e mappe concettuali

Narrativa

La struttura del testo narrativo

1. La struttura del racconto
2. La distinzione tra *fabula* e intreccio
3. I diversi modi di costruire l'intreccio

4. L'individuazione delle sequenze
5. Nuclei narrativi e macrosequenze
6. Lo schema logico del testo narrativo

I personaggi

1. Il personaggio, fulcro della narrazione
2. La presentazione dei personaggi
3. La caratterizzazione dei personaggi
4. Altri elementi descrittivi
5. Tipi e individui
6. Il sistema dei personaggi: la gerarchia, luoghi e funzioni

Il narratore

1. Autore e narratore
2. I diversi tipi di narratore
3. La focalizzazione o punto di vista del narratore

Lo spazio e il tempo

1. Lo spazio
2. Il tempo: la collocazione della storia, tempo della storia e tempo del racconto

Percorsi di lettura al fine di evidenziare le caratteristiche dei diversi generi narrativi, in particolare la narrazione realistica, il racconto giallo, la narrazione sentimentale, la narrazione fantastica, la fantascienza, la narrazione simbolica.

Letture, analisi e commento dei seguenti racconti:

R.M.Rilke, *Penna e spada*

F.Brown, *Naturalmente*

G.de Maupassant, *I gioielli*

H.Hesse, *Il lupo*

R.Viganò, *Il comandante*

P.Auster, *Annotazioni*

G.Carofiglio, *Città*

M.Soldati, *Il ricordo*

I.Calvino, *La cura delle vespe*

F.Brown, *Esperimento*

K.M.O'Donnell, *Maestro e scolaro*

V.Salamov, *Calligrafia*

D.Buzzati, *Le mura di Anagoor*

Il mantello (fotocopia)

Canzone di guerra (fotocopia)

La notizia (fotocopia)

La torre Eiffel (fotocopia)

Il colombre

Letture integrali, analisi narrativa e verifica scritta sul libro di P.Levi "Se questo è un uomo"

Epica

Il mito

Le origini del mito

La mitologia classica

La forma e i contenuti del mito

Letture e commento dei seguenti passi antologici:

Apollodoro, *Zeus ed Europa*

Ovidio, *Apollo e Dafne*

Igino, *Minosse e il Minotauro*

Ovidio, *Arianna e Teseo*

L'Epica

Epopea di Gilgamesh: trama, personaggi principali e tematiche

Le origini dell'*Epos* in Grecia

La funzione sociale ed educativa dell'epica

La cosiddetta "Questione omerica"

L'Iliade

Struttura, titolo e contenuto

L'antefatto: le cause della guerra nel mito

Il viaggio; la trama; la durata dell'azione; i luoghi del conflitto

I personaggi principali; i grandi temi

L'Iliade come espressione di una società

La voce narrante; lo stile

Lettura e analisi dei seguenti passi antologici:

Il Proemio

La pestilenza

L'ira di Achille

Ettore e Andromaca

Il duello tra Ettore e Achille

Achille e Priamo

L'Odissea

Titolo e struttura; la trama

La durata dell'azione;

Il narratore

I temi e i personaggi

Il viaggio di Odisseo

Lettura e analisi dei seguenti passi antologici:

Il Proemio

L'ira di Poseidone

Odisseo e Calipso

Odisseo e Nausicaa.

Polifemo

Odisseo e Circe

Odisseo incontra la madre

La gara dell'arco

La strage dei pretendenti

Odisseo e Penelope

L'Eneide

Roma e l'epica greca

Virgilio: vita e opere

L'*Eneide*: titolo e struttura; la trama; la durata dell'azione

Il personaggio di Enea; i temi del poema

Il narratore

Lettura ed analisi dei seguenti passi antologici:

Il Proemio

L'incontro tra Enea e Didone

Laocoonte

La scomparsa di Creusa

Il tragico amore di Didone e la sua morte

L'incontro con Anchise

Eurialo e Niso

Il duello tra Enea e Turno

Roma, 6 giugno 2024

L'INSEGNANTE

Flora Albano

Liceo Statale “Giordano Bruno”

classe: I A Scientifico

Prof. Flora Albano

anno scolastico: 2023/2024

PROGRAMMA DI LATINO

Testo: Ardone, Panico, Pirozzi, *Ludus in tabula*, Zanichelli, vol.1

UNITA' 1

Elementi di fonetica (alfabeto, dittonghi, pronuncia, quantità, regole dell'accento). Le parti del discorso. Radice, tema e desinenza, i casi, le declinazioni; la forma verbale: modi e tempi, coniugazioni, il paradigma verbale

La 1^a declinazione con relative particolarità

Indicativo presente, imperfetto e infinito presente di *sum*; predicato nominale e verbale

I complementi di modo e di mezzo

UNITA' 2

Indicativo ed infinito presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari

I complementi: luogo con particolarità; agente e causa efficiente, l'apposizione

Le congiunzioni coordinanti

Il modo imperativo

UNITA' 3

La 2^a declinazione con particolarità

Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto; il complemento di denominazione

L'indicativo imperfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari

UNITA' 4

Gli aggettivi della 1^a classe; la concordanza dell'aggettivo

Il dativo di possesso

Indicativo futuro semplice attivo e passivo

Il complemento di argomento e di modo

L'avverbio

UNITA' 5

La 3^a declinazione con particolarità

I complementi: limitazione, abbondanza e privazione

UNITA' 6

Gli aggettivi della 2^a classe

I verbi in -io

La proposizione subordinata causale

I complementi di causa e di fine, di compagnia e di unione

I pronomi personali

UNITA' 7

La 4^a declinazione con relative particolarità.

I complementi di materia, di qualità, di stima e di prezzo.

L'indicativo perfetto attivo e passivo

Il pronome e aggettivo determinativo *is-ea-id*

UNITA' 8

La 5^a declinazione con relative particolarità

Il complemento di allontanamento o separazione; origine o provenienza; tempo determinato e continuato

L'indicativo piuccheperfetto e il futuro anteriore attivo e passivo

La proposizione temporale

UNITA'9

I dimostrativi

Il complemento di vantaggio o svantaggio

I determinativi *idem-eadem-idem* e *ipse-ipsa-ipsum*

Il pronome relativo *qui, quae, quod*

La proposizione subordinata relativa

Prolessi della proposizione relativa; il nesso relativo

Roma, 6 giugno 2024

L'INSEGNANTE

Flora Albano

LICEO 'GIORDANO BRUNO' as 2023-2024

Classe 1 Sezione AS

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE. Dal testo: 'GRAMMAR IN PROGRESS' -
BONCI, HOWELL, ZANICHELLI

Plurale dei nomi

Aggettivi dimostrativi

Some, any

Much, many, a lot of

Prepositions of time and place

Date e numeri

Articoli

Comparativo di maggioranza Comparativo di uguaglianza e minoranza

Superlativo

Be, have

Imperativo

Present Simple

Present continuous

Past simple

Past continuous

Present perfect simple

Present perfect continuous

Past perfect simple and continuous

The future, future simple, future plans, future with present simple, to be going to.

Modal verbs

Irregular Paradigms

Conditionals (Zero, 1,2,3)

Dal libro 'Performer B1 Phases' Third edition, Spiazzi, Tavella, Layton, Fiordiliso,
ED. Zanichelli

Welcome Unit, da p 2 a p 12.

Programma di ED Civica DI INGLESE 2023-2024:

- Significato del concetto di equità e qualità dell'istruzione in un'ottica di apprendimento che si estenda lungo tutto l'arco della vita e come garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo a un'istruzione anche universitaria che sia economicamente vantaggiosa e di qualità.
- Come garantire entro il 2030 che tutti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere un'istruzione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibili, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali.
- Visione di un film in lingua inglese presso il laboratorio linguistico della scuola attraverso il quale viene veicolato un importante messaggio di parità dei diritti (Forrest Gump).
- Donne di fama internazionale che hanno combattuto per l'istruzione alle donne.

ROMA, ...03/06/2024.....

Prof.ssa Loredana Quinto

a.s. 2023-2023

classe:1AS

PROGRAMMA DI GEOSTORIA

Prof.ssa Gottardo Laura

Manuale: Eirene vol.1 (Lunari, Maccio)

PARTE PRIMA: PREISTORIA E MONDO ANTICO

Introduzione allo studio della storia (metodologie e fonti): sulle slides.

Unità 1: Età preistorica

GEOPERCORSO A Noi e il pianeta

Unità 2: le prime civiltà urbane (Mesopotamia, Egitto, crisi civiltà del bronzo e le civiltà dell'Egeo)

PARTE SECONDA: La Grecia

Unità 3: la Grecia delle poleis lezione 4,5,6

GEOPERCORSO B : Le attività umane

Unità 4: L'apogeo della Grecia 8 guerre persiane, Atene di Pericle⁹

Unità 5: crisi delle poleis e ascesa della Macedonia (lezione 9 e 10)

GEOPERCORSO C: L'Europa e l'Unione Europea fino a p. 266

PARTE TERZA Roma: la repubblica

unità 6 L'Italia e Roma (lezione 11 e 12)

GEOPERCORSO D: affrontato tramite le slides

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Anno Scolastico 2023/2024

Classe I sez. AS

Contenuti disciplinari di matematica

Prof. D'Ambra Maria Grazia

NUMERI NATURALI

Operazioni in N
Criteri di divisibilità
Multipli e divisori di un numero
Potenze
Espressioni con i numeri naturali
Proprietà delle operazioni
Proprietà delle potenze
Scomposizione in fattori primi
M.C.D. e m.c.m.

NUMERI INTERI

Definizione
Operazioni in Z

NUMERI RAZIONALI

Frazioni
Frazioni equivalenti e proprietà invariante
Dalle frazioni ai numeri razionali
Confronto tra numeri razionali
Operazioni in Q
Potenze ad esponente intero negativo
Operatori relazionali e leggi di monotonia
Percentuali
Frazioni e proporzioni
Numeri razionali e numeri decimali
Funzioni e proporzionalità diretta e inversa

ELEMENTI DI TEORIA DEGLI INSIEMI

Insiemi - Sottoinsiemi
Operazione con gli insiemi: intersezione, unione, complementare di un insieme, insieme
Differenza, prodotto cartesiano, insieme delle parti, partizione di un insieme

LOGICA

Enunciati logici: negazione, congiunzione, disgiunzione inclusiva, disgiunzione
esclusiva, implicazione materiale, coimplicazione materiale
Enunciati aperti
Insiemi di verità
Connettivi logici e insiemi
Quantificatori

LE RELAZIONI E LE FUNZIONI

Definizione di relazione
Rappresentazione di una relazione

Relazione inversa
Relazioni binarie
Relazioni definite in un insieme e le loro proprietà
Relazioni di equivalenza e d'ordine
Classi di equivalenza
Insieme quoziente
Relazione di ordine
Definizione di funzione
Funzioni iniettive, suriettive, biettive
Piano cartesiano
Grafico di una funzione
Funzioni numeriche

MONOMI E POLINOMI

Definizione di monomi
Operazioni con i monomi
M.C.D e m.c.m. tra monomi
Problemi con monomi
Definizione di polinomi
Operazioni con i polinomi
Prodotti notevoli
Triangolo di Tartaglia
Problemi con i polinomi

SCOMPOSIZIONE IN FATTORI

Scomposizione dei polinomi in fattori
Raccoglimento a fattore comune
Raccoglimento parziale
Scomposizione riconducibile a prodotti notevoli
Divisione tra polinomi
Regola di Ruffini
Trinomio speciale
Teorema del resto, teorema di Ruffini
M.C.D e m.c.m. tra polinomi

EQUAZIONI LINEARI

Definizione
Principi di equivalenza
Equazioni numeriche intere
Problemi con equazioni

GEOMETRIA DEL PIANO

Enti primitivi
Assiomi
Teoremi
Enti Fondamentali
Operazione con i segmenti e con gli angoli
Angoli opposti al vertice e relativo teorema

Triangoli: considerazioni generali
Classificazione dei triangoli rispetto ai lati e agli angoli

Criteri di congruenza dei triangoli
Dimostrazione per assurdo del secondo criterio di congruenza
Proprietà del triangolo isoscele e relativi teoremi

RETTE PERPENDICOLARI E PARALLELE

Definizione di rette perpendicolari e parallele
Esistenza e unicità della Perpendicolare
Definizione di asse di un segmento
Asse di un segmento come luogo geometrico
Criteri di Parallelismo: condizioni necessarie e sufficienti
Teorema dell'angolo esterno di un triangolo
Somma degli angoli interni di un triangolo
Somma degli angoli interni di un poligono
Somma degli angoli esterni di un poligono
Congruenza dei Triangoli rettangoli
Teorema: Mediana relativa all'ipotenusa
Teorema: Rette parallele e distanza di punti da rette

PARALLELOGRAMMI E TRAPEZI

Parallelogramma: definizione e proprietà
Trapezi: definizioni
Trapezi isosceli: definizioni e Proprietà
Rettangoli, Rombi e Quadrati: definizione e proprietà
Teorema di Talete e applicazioni

STATISTICA

Rilevazione dei dati statistici
Frequenze: assoluta-relativa-cumulata
Tabella a doppia Entrata
Rappresentazione grafica dei Dati
Media-Mediana e Moda
Indici di Variabilità

STORIA DELLA MATEMATICA

Il matematico Peano
La nascita delle geometrie non euclidee

Roma, 3 giugno 2024

L'Insegnante
Maria Grazia D'Ambra

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Anno Scolastico 2023/2024

Classe I sez. AS

Contenuti disciplinari di fisica

Prof. D'Ambra Maria Grazia

STRUMENTI MATEMATICI

Rapporti
Proporzioni
Percentuali
Grafici
Dalla tabella al grafico
Proporzionalità diretta ed inversa
Proporzionalità quadratica
Lettura di una formula
Lettura di un grafico
Potenze di 10
Funzioni goniometriche

GRANDEZZE FISICHE

Grandezze fisiche
Sistema internazionale di unità
Notazione scientifica
Definizioni operative di tempo, lunghezza, massa
Area, volume, densità
Volume fisico delle grandezze
Misura
Strumenti di misura
Incertezza nelle misure
Valore medio e incertezza
Errore statistico
Incertezza nelle misure indirette
Le cifre significative

FORZE

Misura delle forze
Somma delle forze
Vettori
Differenza tra vettore e scalare
Operazioni con i vettori
Forze di attrito
Forza elastica
Legge di Hooke

EQUILIBRIO DEI SOLIDI

Punto materiale e corpo rigido
Equilibrio di un punto materiale su un corpo piano
Equilibrio di un punto materiale su un piano orizzontale

Equilibrio su un piano inclinato
Vincoli
Effetto di più forze su un corpo rigido
Momento di una forza
Momento di una coppia di forze
Equilibrio di un corpo rigido
Leve
Baricentro
Equilibrio di un corpo appeso e appoggiato
Stabilità dell'equilibrio

EQUILIBRIO DEI FLUIDI

Pressione
Pressione nei fluidi
Legge di Pascal
Torchio idraulico
Legge di Stevino
Vasi Comunicanti: La coppa di Pitagora
Legge di Archimede
Pressione Atmosferica

LABORATORIO:

Calcolo di PI-Greco
Costante Di Hooke
Densità di un metallo
Equilibrio di un Corpo
Forza di Attrito Radente

Roma, 3 giugno 2024

L'insegnante
Maria Grazia D'Ambra

LICEO “G. Bruno”
Roma
Contenuti disciplinari
Classe 1As
Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Docente: Cinzia Aiello
---	------------------------

Libro di testo:

Cricco, Di Teodoro, *Itinerario nell'arte - Dalla Preistoria all'arte romana*, vol. 1 - Versione arancione
- Quinta edizione - Zanichelli

S. Sammarone, *Disegno e rappresentazione* - Quarta edizione – vol. 1, Zanichelli

STORIA DELL'ARTE
ARTE DELLA PREISTORIA
Periodizzazione Graffito e pittura rupestre: grotte di Chauvet, Lascaux, Altamira, Val Camonica Scultura: Veneri preistoriche Architettura: dalle caverne alle palafitte; costruzioni megalitiche

CIVILTÀ DELLA MEZZALUNA FERTILE
Sumeri Architettura: Ziggurat Scultura votiva: <i>statuetta votiva di Ennatum, re di Lagash; statuetta di Gudea</i> Materiali lapidei
Babilonesi Stele di Hammurabi; Porta di Išhtar (ceramica invetriata) I Giardini pensili di Babilonia e le Sette Meraviglie del Mondo Antico
Assiri Città fortificate Scultura: coppia di lamassù

ARTE EGIZIA
Funzione magica dell'arte
Architettura: <ul style="list-style-type: none">· Prime tombe monumentali (mastabe)· Piramidi a gradoni: piramide di Djoser· Piramidi a facce lisce: necropoli di Giza (Cheope, Chefren, Micerino)
Templi divini e funerari
Pittura e rilievo: tecniche e materiali
Scultura: tecniche e materiali <ul style="list-style-type: none">· Maschera funeraria di Tutankhamon· Colossi: <i>Micerino e la moglie; Sfinge</i> di Giza· Statuette di piccole dimensioni

CIVILTÀ DELL'EGEO
<p>Cretesi Città-palazzo: principi organizzativi (Cnosso) Pittura parietale: <i>Gioco del toro</i> (Palazzo di Cnosso) Spazio funerario Scultura: statuette votive (<i>Dea dei serpenti</i>)</p> <p>Micenei Città-fortezza: cinta muraria e principi organizzativi (Tirinto, Micene e la <i>Porta dei Leoni</i>) Architettura: Tombe a <i>tholos</i> (<i>Tesoro di Atreo</i>) Tecniche di lavorazione dei metalli e corredi funerari</p>

ARTE GRECA
<p>Nascita e affermazione della civiltà greca Sviluppo della <i>polis</i> Spazi della vita pubblica e privata</p> <p>Arte vascolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Tipologie della produzione ceramica · Stili protogeometrico e geometrico · Anfore funerarie (<i>Anfora del lamento funebre</i>) · Stile orientalizzante · Pittura a figure nere e rosse <p>Architettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Struttura e tipologie di templi · Ordini architettonici <p>Scultura</p>

DISEGNO
Le funzioni comunicative del disegno
Disegno tecnico: <ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e materiali - Norme
Risoluzione grafica di problemi geometrici
Enti geometrici fondamentali: definizioni e segni convenzionali
Costruzioni di rette perpendicolari e parallele
Divisione di segmenti
Gli angoli: definizioni e segni convenzionali
Riporto e divisione di angoli
I poligoni
Classificazione e costruzione di triangoli, quadrilateri, poligoni regolari

Roma, 07.06.2024

La docente
 Cinzia Aiello

IMS "GIORDANO BRUNO" ROMA
CONTENUTI DISCIPLINARI DI
SCIENZE NATURALI

Insegnante: Francesca Farina

Classe 1^a AS
a.s. 2023/2024

CHIMICA

Elementi di chimica generale

Le scienze naturali. Le varie discipline delle Scienze Naturali. Trasformazioni fisiche e chimiche. Fenomeni che avvengono nelle trasformazioni chimiche. Il metodo scientifico o sperimentale e le sue fasi. Osservazioni qualitative e quantitative. La materia, caratteristiche, proprietà (estensive ed intensive) e trasformazioni. Le grandezze fisiche fondamentali. Il sistema internazionale delle unità di misura. Le grandezze fondamentali e derivate e unità di misura. Grandezze intensive ed estensive. Gli strumenti di misura. Strumenti analogici e digitali e loro caratteristiche: sensibilità, portata, prontezza e precisione. Grandezze: lunghezza e massa. Massa e peso, differenze e strumenti di misura. Il volume. Determinazione del volume dei corpi allo stato solido, liquido e gassoso e strumenti di misura. Multipli e sottomultipli e notazione esponenziale. La densità. Densità relativa e peso specifico. La temperatura, strumenti di misura e scale termometriche. Trasformazione da temperatura in K a gradi C. e viceversa. Il calore. Passaggio del calore da un corpo all'altro, conduzione, convezione e irraggiamento.

La composizione della materia

Le sostanze, caratteristiche generali e proprietà. Classificazione delle sostanze: miscugli e sostanze pure. Le sostanze pure. Elementi e composti, caratteristiche, simboli e formule chimiche. I miscugli, caratteristiche e classificazione. Miscugli omogenei ed eterogenei. I miscugli eterogenei. Sospensioni e dispersioni. I miscugli omogenei o soluzioni. Soluti e solvente. Le soluzioni liquide, solide e gassose. Tecniche di separazione dei componenti dei miscugli eterogenei e omogenei, filtrazione, decantazione, estrazione, centrifugazione, uso dell'imbuto separatore, distillazione semplice e frazionata.

Stati di aggregazione e passaggi di stato

Gli stati fisici della materia. Caratteristiche e proprietà di solidi (struttura cristallina e amorfa, malleabilità, duttilità, durezza e fragilità). Caratteristiche e proprietà dei liquidi (fluidità, viscosità, capillarità e tensione superficiale). Caratteristiche degli aeriformi. I passaggi di stato. Passaggi di stato con somministrazione di calore (fusione, vaporizzazione, sublimazione) e per raffreddamento (condensazione e liquefazione, solidificazione, brinamento). Fattori che influenzano l'evaporazione.

La struttura atomica

Struttura atomica. L'atomo di Bohr. Le particelle subatomiche, protoni, elettroni e neutroni. Tavola periodica e la disposizione degli elementi. Gruppi e periodi. Configurazione elettronica totale ed esterna degli elementi. Numero atomico. Numero di massa. Isotopi. Determinazione del numero delle particelle subatomiche.

I legami chimici

I legami chimici. Stabilità degli atomi e ottetto elettronico. Configurazione elettronica degli elementi e legami chimici. Legame ionico. Formazione dei composti e formula chimica. Legame covalente. Legami semplici, doppi e tripli. Legame omeopolare e molecole biatomiche. Legame covalente eteropolare

SCIENZE DELLA TERRA

Le Scienze della Terra

Terra, sistema integrato. Sistemi aperti, chiusi e isolati. Le sfere terrestri, idrosfera, litosfera e sua struttura, atmosfera, biosfera e le loro interrelazioni. Caratteristiche ed evoluzione della litosfera. Motore esterno e interno della Terra (forze endogene ed esogene). Le placche litosferiche, margini, movimenti e strutture da esse derivate.

L'Universo e il sistema solare

Origine, evoluzione del Sistema solare e formazione dei pianeti. Il sistema solare e i suoi componenti. Meteore: meteoriti e stelle cadenti. Asteroidi. Satelliti. Comete. Pianeti interni ed esterni, terrestri e gioviani. Il Sole, struttura e caratteristiche. Le reazioni di fusione nucleare. Le galassie. La nostra galassia. Le stelle e le loro caratteristiche, colore, luminosità, composizione chimica, spettri continui e discontinui, dimensioni e massa. Le costellazioni. Le distanze astronomiche. Stelle variabili regolari e irregolari. Stelle circumpolari e occidue. Moto apparente dei corpi celesti.

La Terra e le sue caratteristiche

Il pianeta Terra. Forma e dimensioni della Terra. Prove della sfericità della Terra. Eratostene e la misura della circonferenza terrestre. Il reticolato geografico. Circoli meridiani. Meridiani e paralleli. Posizione relativa e assoluta di un punto sulla superficie terrestre. Punti cardinali e rosa dei venti. Le coordinate geografiche. Latitudine, longitudine e loro determinazione.

I movimenti della Terra

Posizione e movimento dei pianeti intorno al Sole e contributo dei vari scienziati. Sistema geocentrico ed eliocentrico. Principio d'inerzia (Galilei). Legge di gravitazione universale (Newton). Le leggi di Keplero. I movimenti della Terra. Movimento di rotazione, prove e conseguenze. Giorno solare e giorno sidereo. Alternarsi del dì e della notte. Circolo d'illuminazione. Velocità lineare di rotazione e angolare. Forza di Coriolis. Movimento di rivoluzione, prove e conseguenze. Anno solare, sidereo e civile. Diversa durata del dì e della notte nel corso dell'anno e alternarsi delle stagioni. Equinozi e solstizi. Cenni sull'origine e caratteristiche della Luna e fasi lunari.

Laboratorio

Comportamenti da tenere nel laboratorio di chimica. La vetreria.

Insegnante
Francesca Farina

IMS “GIORDANO BRUNO” - ROMA

ANNO SCOLASTICO 2023/24

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE 1^{As}

DOCENTE: Prof.ssa MARIA-CRISTINA SABBI

- Raccolta di informazioni relative alle conoscenze di base e alle caratteristiche psico-motorie degli alunni attraverso un test terminologico ed alcuni test motori.
- Linguaggio specifico delle Scienze motorie: le parti del corpo, assi e piani del corpo, posizioni e movimenti fondamentali.
- La pallavolo in teoria: regolamento, falli principali, ruoli dei giocatori, fondamentali individuali e di squadra, semplici schemi di gioco per la ricezione e la difesa.
- Nell’ambito dell’Educazione alla salute e al benessere è stato trattato il tema delle “dipendenze”. Motivazioni che portano all’assunzione di sostanze. Differenze tra uso, abuso e dipendenza. Effetti e rischi derivati dall’uso di tabacco, alcol e droghe varie. Le dipendenze comportamentali. Conseguenze sulla guida. L’importanza dello Sport per la salute psicofisica e come valido strumento per contrastare e prevenire l’uso delle sostanze.
- Esercitazioni di pre-atletismo generale volte al miglioramento delle funzioni organiche.
- Esercitazioni finalizzate all’aumento della flessibilità articolare.
- Esercitazioni sui fondamentali individuali della pallavolo, della pallacanestro, del calcio volte all’accrescimento delle capacità coordinative generali e speciali.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive: pallavolo e calcio a cinque.

EDUCAZIONE CIVICA

IL DIRITTO ALLO SPORT INTESO COME STRUMENTO EDUCATIVO E SOCIALE

CONOSCENZE

Comprendere che lo Sport è considerato un diritto in quanto strumento di sviluppo della persona umana che agendo sulle componenti della personalità a livello cognitivo, psico-motorio e affettivo-relazionale garantisce a tutti un'opportunità di crescita educativa e sociale.

ABILITA'

Acquisire i valori derivanti dalla pratica sportiva come la solidarietà, la lealtà, il rispetto della persona e delle regole tutti principi fondanti di ogni società sana e importanti strumenti utili per costruire competenze trasferibili in altri contesti di vita. Sviluppare l'attitudine alla collaborazione, imparare a gestire le emozioni, il risultato positivo o negativo che sia, prendere atto che disciplina, costanza, impegno e sacrificio sono spesso necessari per raggiungere l'obiettivo.

PROGRAMMA DI ED CIVICA A.S. 2023-2024

TOT ORE 43

UDA "Educare al rispetto delle diversità alla luce della Costituzione e dell'Agenda 2030"

Argomenti	Compiti
04/06/2024	-Alla luce del sole -Lettera aperta al Sindaco di Venezia <i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i> -Statistica:Media-Moda -Mediana <i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i>
21/05/2024	
15/05/2024	-Consegna e valutazione mappe concettuali. <i>ALBANO FLORA</i>
03/05/2024	-Teen star: ruoli e genere
19/04/2024	-Teen star: scelte e responsabilità
12/04/2024	-Teen star: contraccettivi
09/04/2024	-Giornata mondiale della salute .Videoconferenza sulla prevenzione della violenza di genere <i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i> -Giornata mondiale della salute

05/04/2024	-Teen star : IST
26/03/2024	-I diritti di libertà nella Costituzione: analisi degli art.13-17-18-19-21-27. <i>ALBANO FLORA</i>
22/03/2024	-Teen star: la nascita della vita
13/03/2024	-Le caratteristiche della Costituzione italiana (fotocopia). <i>ALBANO FLORA</i>
11/03/2024	-Educational systems <i>QUINTO LOREDANA</i>
08/03/2024	-Teen star: dalla pubertà all'età adulta
06/03/2024	-I principi fondamentali e le caratteristiche della Costituzione italiana. <i>ALBANO FLORA</i>
01/03/2024	-Teen star: emozioni e plasticità neuronale
09/02/2024	-Teen star: gli ormoni dell'adolescenza (2)
02/02/2024	-Teen Star: gli ormoni dell'adolescenza
30/01/2024	-Venezia il suolo sprofonda il mare si alza <i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i>

<p>26/01/2024</p>	<p>-Dall'atlantico una possibile tregua per l'innalzamento climatico:articolo dell'Università Ca ' Foscari Venezia. Innalzamento del mare dal Sito C40CIDIES Riscaldamento globale e innalzamento del mare :Università di Padova</p> <p><i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i></p> <p>-Teen star: adolescenza e sessualità</p> <p>-Esposizione lavori di gruppo: Le fonti di energia non rinnovabili. Combustibili fossili. I minerali terrestri, uranio e plutonio e il loro utilizzo in campo energetico. Le fonti di energia rinnovabile: energia geotermica, eolica e parchi eolici, idroelettrica, marina e solare. Vantaggi e svantaggi delle energie rinnovabili.</p> <p><i>FARINA FRANCESCA</i></p>
<p>25/01/2024</p>	<p>-Interrogazione programmata di Scienze : Aceti. Rimandata al 26 Esposizione lavori di gruppo. Le fonti di energia non rinnovabili. Combustibili fossili: carbone, petrolio e gas naturale. Energie rinnovabili, cosa sono e quali sono: energia idroelettrica, solare, geotermica, la bioenergia. Vantaggi e svantaggi delle energie rinnovabili.</p> <p><i>FARINA FRANCESCA</i></p>
<p>24/01/2024</p>	<p>-Definizione di Costituzione, lo Statuto albertino, la Costituzione italiana.</p> <p><i>ALBANO FLORA</i></p>
<p>22/01/2024</p>	<p>-National Geographic:'Il livello del mare aumenta che cosa succederà nei prossimi 30 anni? Geopop:"Come funziona il MOSE ,il sistema ideato per l'acqua alta</p> <p><i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i></p>

19/01/2024	<p>-Esposizione lavori di gruppo: Le fonti di energia non rinnovabili. Combustibili fossili: petrolio, carbone e gas naturale, processi di formazione, metodi di estrazione, utilizzo delle fonti e impatto sull'ambiente. Energie rinnovabili, cosa sono e quali sono: energia del mare e degli oceani, energia delle biomasse, eolica, geotermica, idroelettrica e solare. Vantaggi e svantaggi delle energie rinnovabili.</p> <p><i>FARINA FRANCESCA</i></p>
18/01/2024	<p>-Esposizione lavori di gruppo: Le fonti di energia non rinnovabili, cosa sono e quali sono. Combustibili fossili: petrolio, carbone e gas naturale, processi di formazione, estrazione, utilizzo ed effetti sull'ambiente. Energia nucleare e smaltimento delle scorie radioattive.</p> <p><i>FARINA FRANCESCA</i></p>
17/01/2024	<p>- Esposizione dei lavori prodotti sul tema: "Il diritto allo Sport inteso come strumento educativo e sociale".</p> <p><i>SABBI MARIA CRISTINA</i></p>
12/01/2024	
10/01/2024	<p>- Esposizione dei lavori prodotti sul tema: "Il diritto allo Sport inteso come strumento educativo e sociale".</p> <p><i>SABBI MARIA CRISTINA</i></p>

20/12/2023	<p>-Esposizione lavori prodotti dei gruppi 1 - 6.</p> <p><i>SABBI MARIA CRISTINA</i></p>
07/12/2023	<p>-Lavoro di gruppo in classe sul seguente tema:" Il diritto allo Sport inteso come strumento educativo e sociale"</p> <p><i>SABBI MARIA CRISTINA</i></p>
06/12/2023	<p>-(Lavoro di gruppo in classe sul seguente tema:" Il diritto allo Sport inteso come strumento educativo e sociale"). Alle 9:00 è presente solo Tiberi. Alle 9:25 entrano Calvi, Cecchi, Gabrieli, Moschini. Il Lavoro di oggi è spostato a domani 7 dicembre.</p> <p><i>SABBI MARIA CRISTINA</i></p>
12/10/2023	<p>-agenda 2030 .Cambiamenti climatici</p> <p><i>D'AMBRA MARIA GRAZIA</i></p>
22/09/2023	



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"
Via della Bufalotta, 594 - 00139 Roma (RM)

RELIGIONE CATTOLICA
Prof. Norelli Antonio

Sintesi: delle conoscenze, delle abilità e delle competenze
Anno scolastico: 2023– 2024

Conoscenze:

- elementi specifici del linguaggio religioso;
- l'esperienza religiosa nella storia umana in generale e nell'adolescenza in particolare;
- elementi costitutivi e specifici del linguaggio religioso (Simbolo, Metafora, Narrazione, Vicende Storiche, ecc...);
 - la Bibbia come documento fondamentale della tradizione ebraico – cristiana: storia, struttura, linguaggio, ispirazione, geografia e cultura nel libro Sacro.

2. Abilità:

- gli alunni sono abilitati, secondo livelli personali, ad accostare in maniera corretta la Bibbia e a cogliere le molteplici forme del linguaggio religioso nelle varie culture.

3. Competenze:

- gli alunni hanno acquisito un'adeguata competenza al confronto tra il cristianesimo, le altre religioni e i vari sistemi di significato in un contesto multi-etnico e multi-religioso. A comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa.

Contenuti disciplinari Classe I

MATERIA: RELIGIONE

A.S. 2023-2024

Prof. Norelli Antonio

La nascita della religione

Religioni e preistoria

Religioni etniche religioni fondate

I riti funebri e la fede nell'Aldilà

I Sumeri

I sacerdoti Sumeri

I templi

L'astronomia al tempo dei Sumeri

Gli Egizi

Le piramidi

Le tombe egizie

La mummificazione

Le divinità greche

Il tempio greco

La religione dei romani

Similitudini e differenze tra la religione dei romani e quella dei greci

La Bibbia e le grandi religioni

La Bibbia nella storia

I generi letterari nella Bibbia

L'ispirazione

Le feste ebraiche

Bibbia: storia, natura e composizione

Prof. Norelli Antonio

CONTENUTI DISCIPLINARI
Attività Alternativa - GRAFICA
CLASSE 1 AS

A.S. 2023/2024
PROF. LUCA BUOGO DURANTI

Introduzione alla grafica ed **elementi di base del design**

- Psicologia del colore
- Le linee
- Forme (astratte\geometriche\organiche)
- Il lettering

Alla scoperta della moltitudine di **mestieri** correlati

- Differenza tra arte grafica e grafica pubblicitaria
- Dal web-design alla Stampa 3D, i molti mestieri del grafico

ATTIVITÀ PRATICA - **Progettazione Logo**

- Progettazione e realizzazione tramite software CANVA di un logo (da una a tre bozze) per una ipotetica azienda\brand relativo ad hobby e passioni dell* student*
- Immagine e diritto d'autore - dove e come scaricare immagini utili al lavoro creativo infrangere copyright (uso delle banche immagini ad uso libero e gratuito)
- Consegna dell'elaborato sotto forma di file digitale seguendo le linee guida del progetto

lezioni "extra"

- la grafica *animata*, dal primo prototipo di gioco visuale alla moderna grafica 3D
- Street Art - accenni di arte grafica, dal graffito urbano al moderno lettering