

Programma svolto di Italiano

3DX – Liceo Giordano Bruno 2023-24

Docente: Vincenzo Bitti

Libro di testo: Baldi Giusso , I classici nostri contemporanei, Loescher

I generi letterari

La letteratura delle origini: Indovinello Veronese, Carta di Capua
Lingua d'oc e d'oïl

Il genere epico cavalleresco nel medioevo

Lettura La morte di Rolando

Lettura Lancillotto e Ginevra

La scuola siciliana

Lettura Giacomo da Lentini Amor è un desio che ven da core

Il dolce stil novo

Lettura Guinizzelli I Al Cor Gentile Rempaira sempre amore

Lettura Guinizzelli Io voglio del ver la mia donna laudare

La novella

Lettura Novella Il carbonaio di Niversa

Novellino: Narciso alla fonte

Dante Alighieri : La vita

Dante: La vita e le opere

Lettura; Dalla Vita Nova *Incontro con Beatrice*

Lettura *Tanto gentile e tanto onesta pare*

Lettura Divina Commedia v canto

Test Dante

Petrarca Vita e opere

Lettura e analisi: Voi c'ascoltate in rime sparse il suono

Lettura e analisi: Chiare e fresche e dolci acque

Lettura e analisi :

Boccaccio vita e opere

Decamerone struttura

Il Decamerone

Lettura Nastagio degli Onesti

Lettura Calandrino e l'Elitropia

Lettura Federigo Degli Alberighi

Lettura e analisi novella: Chichibio

Lettura Andreuccio da Perugia

Il Rinascimento

Ariosto: vita e opere

Machiavelli. Vita e opere

Inferno di Dante: Analisi canti I, III, V, VI, X ,
Esercitazioni di scrittura funzionale

Film: Il Nome della Rosa, Excalibur

Documentari: Mercanti e viaggiatori, La Firenze dei Medici

Programma svolto di Storia

3DX - Liceo delle Scienze Umane – Opzione Economico Sociale

Docente: Vincenzo Bitti 2023 – 24

Libro di testo: Comunicare Storia - Brancati

Basso medioevo:

Il rinnovamento dell'Occidente e i suoi protagonisti. La ripresa produttiva

La Rinascita dopo l'anno Mille

L'indebolimento dei poteri universalistici e la nascita del comune

Le crociate

Documento storico: analisi Un bilancio delle crociate

I Comuni ; dalla vittoria sul Barbarossa all'affermazione politica dei mercanti

La formazione delle monarchie nazionali

Documento analisi: Lo sviluppo delle monarchie nazionali

Il declino del papato e dell'Impero

I mongoli e i Turchi Ottomani

Documento: Conseguenze della Peste

La crisi del 300 , la ripresa agli inizi del 400 e le ripercussioni politiche

Papato e chiesa tra riorganizzazioni e scismi

Cola di Rienzo. Le costituzioni egidiane (1357) e il grande scisma d'Occidente (1378)

Il conciliarismo e la riaffermazione del potere unico del papa

Signorie e Principati in Italia

Genesi della signoria di Milano: dai Visconti agli Sforza

La Signoria di Firenze

Documento storico – Crisi del comune e origine della signoria

La storia di una famiglia importante origine trionfo e decadenza dei Medici

Incerto equilibrio fra gli stati regionali italiani

Il consolidamento degli stati nazionali nell'Europa occidentale

La Spagna, Il Portogallo, La Francia e l'Inghilterra

L'Inghilterra e la Guerra delle due Rose

La Guerra dei Cento anni

Gli Stati dell'Europa centro-orientale e l'Impero Ottomano

Sviluppo economico , scoperte geografiche, trasformazioni politico culturali

Il Rinascimento

Presentazione: Importanti dipinti e opere del Rinascimento(Botticelli, Leonardo)

La lotta per l'egemonia in Italia

Rivendicazioni dinastiche e motivazioni dell'intervento francese

La situazione in Italia. La svolta nella politica estera francese

La lotta per l'egemonia in Italia

La prima fase del conflitto. La seconda fase del conflitto

Italia tra Francia e Spagna: la lega contro Venezia; la lega contro la Francia

L'Età di Carlo V e la Riforma Protestante

Carlo V e la nuova fisionomia dell'Impero: Il duello franco asburgico



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Distretto XII - C.F. 97020810582 - Cod. Meccanografico: RMPM12000L

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA INGLESE III DX

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Professoressa Francesca D'Onofrio

LIBRI DI TESTO

LITERATURE Spiazzi Tavella, Layton, Performer Heritage Blu, Ed. Zanichelli
vol. unico; dispense fornite dalla docente

SOCIAL STUDIES Revellino, Schinardi, Tellier, Step into Social Studies,
CLITT; dispense fornite dalla docente.

Angela Gallagher, Fausto Galuzzi, Grammar and vocabulary, PEARSON

HISTORICAL CONTEXT AND LITERARY CONTEXT

The Celts: traditions and culture.

Old English literature and Beowulf.

From Pre-Celtic to Roman Empire

The Anglo-Saxons

The structure of Anglo-Saxon society

The Danes

Revision: reading First invaders and settlers

The Middle Ages: The Birth of a State, Magna Carta and the emergence of a
Parliament

The Tudors: Henry VII; Elizabeth I "Female Power in a Man's World"

Shakespeare: Biography and main works. Cooperative work: ppt presentation
of Shakespeare's plays

SOCIAL STUDIES

FEMALE EMANCIPATION : GOAL 5 AGENDA 2030 Female emancipation women's role in the Victorian Age; Women's suffrage movement; Violence against Women, Female condition in America: extract of the film "Mrs America"; Femicide: Reading and comprehension of the article "A Global Tragedy, No Matter Your Gender"

Pedagogy: the science and art of education; learning theories and related methods

Psychological development theories

Gardner's theory of Multiple Intelligences

GRAMMAR BRUSH UP: Daily routine: Subject- Object pronouns; simple present; frequency adverbs , vocabulary; phonetics “th” voiced e unvoiced; vowels short and long vowels and pronunciation rules; Genitive 's and s'; date ordinal numbers, basic sentence order, verb, simple past vs present perfect

Extra contents:

“A Christmas Carol” by Charles Dickens

“A new subject in school: Mindfulness”

Listening: FOMO Fear of missing out

Law and Justice; The rule of law; Martin Luther King

AGENDA 2030: COP 24 debate and watching of Greta Thunberg's speech about Cop 24

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE GIORDANO BRUNO

CLASSE 3DX ANNO SCOLASTICO 2023/24

CONTENUTI DISCIPLINARI LINGUA SPAGNOLA

PROFESSORESSA PATRIZIA BLANDINI

LIBRO DI TESTO: UNA VUELTA POR LA CULTURA ESPANA

ESPANOL 2 DE AGOSTINI

GRAMATICA BASICA DEL ESTUDIANTE DE LENGUA ESPANOLA

CULTURA: La obra literaria: que es literatura? Los generos literarios: poesia, epica, drama

Los elementos de la comunicacion ordinaria y literaria. La obra de arte

Galicia: el camino de Santiago: leyenda, historia, los simbolos del peregrino

La cocina vasca: las Tapas y los Pinchos

Los siglos XVI y XVII: la sociedad, los Austrias Mayores.

Las Civilizaciones Precolombinas

1492 Cristobal Colon: la llegada al Nuevo Mundo

12 de octubre: la fiesta nacional hoy

1516 Los Conquistadores: empieza la conquista

Las Encomiendas: Bartolomé de las Casas

Los relatos de la conquista

Los Austrias Menores: la crisis del siglo XVII

Felipe IV y Velazquez

Latinoamerica, Iberoamerica, Hispanoamerica: el territorio.

Lingua: Los viajes, los medios de transporte, el tipo de alojamiento, en el aeropuerto, hablar del tiempo atmosferico, en la mesa, en la ciudad, establecimientos y servicios, verbos para dar indicaciones

Grammatica: El futuro regular/irregular, el imperativo afirmativo y negativo, el subjuntivo regular e irregular, el imperativo con pronombres

EDUCAZIONE CIVICA: AGENDA 2030. IGUALDAD DE GENERO

Le rol de la mujer a lo largo de la historia

Avances de la mujer durante la II Republica: la Constitucion de 1931:

Las Modernas y las Intelectuales

la Ley Organica 3/2007 para la igualdad efectiva de mujeres y hombres

La situacion actual de la mujer: la discriminacion persiste: el sexo y el genero

Approfondimento personale: Rigoberta Menchu : simbolo de los derechos indigenas

Mafalda: una voz critica protagonista de comics

L'Insegnante Professoressa

Patrizia Blandini

Giugno 2024

Liceo Giordano Bruno, Scienze Umane indirizzo economico-giuridico, classe 3DX

Programma di filosofia, docente Claudia De Martino, anno scolastico 2023-24

-I Fisici monisti: il problema dell'arce e del divenire della natura: Talete, Anassimene, Anassimandro, Eraclito: la coalescenza fra essere, pensiero e linguaggio, l'armonia degli opposti, il fuoco come esemplificazione del Logos.

-Pitagora: il problema delle fonti, la dottrina dei numeri come struttura stabile e razionale che governa la natura e il mondo dell'uomo, l'antropologia.

-Parmenide: la via della verità e la via dell'opinione; la via dell'opinione plausibile.

-I Fisici Pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito e l'atomismo antico: gli atomi e il vuoto, il meccanicismo.

-La Sofistica: caratteri generali, contesto storico. Protagora: l'uomo è misura di tutte le cose;

-Socrate: il dialogo, l'ironia e la maieutica, l'intellettualismo etico, il demone, il processo, il metodo socratico.

Platone: il problema degli scritti, l'uso del mito, interessi e motivazioni del filosofare platonico, l'Accademia e la politica. I dialoghi cosiddetti socratici o giovanili (Eutifrone, Apologia di Socrate), temi e caratteri principali. La cosiddetta teoria delle Idee del Fedone e il mito della Biga alata nel Fedro. La Repubblica e l'utopia politica. La conoscenza: dal mito della caverna e il mito di Er. I dialoghi della vecchiaia: Il Timeo, la visione matematizzante della natura e la creazione del cosmo.

Aristotele: il problema degli scritti (essoterici ed esoterici); la tripartizione delle scienze. Il rapporto con Platone e l'Accademia di Atene. Una nuova metafisica: le Categorie e la sostanza sinolo. La Fisica: spazio, tempo, divenire, struttura dell'universo, riproduzione, anatomia. Psicologia: De anima. Dio: il Primo motore Immobile. La Logica: concetti, tipi di giudizio/enunciati, il quadrato degli opposti, il sillogismo. Induzione Deduzione e Intuizione. L'Etica Nicomachea: Le Virtù -La Felicità- L'amicizia. La Poetica, la Retorica e la Politica.

La transizione dall'età classica all'epoca ellenistica (323- 31 a.C.)

Epicuro: Il Giardino, il tetrafarmaco, il calcolo dei piaceri.

Stoicismo: Zenone di Cizio e la Stoà: Logica, Fisica ed Etica.

Educazione civica: Modulo su "Lavoro e schiavitù": primo nucleo ("Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà"):1) la definizione di schiavitù; 2) la tratta degli esseri umani; 3) le nuove forme di schiavitù in Europa; 4) le definizioni di "lavoro dignitoso"; 5) gli indicatori di povertà e povertà relativa; 6) gli articoli della Costituzione che tutelano il lavoro; 7) il basso tasso di occupazione femminile in Italia; 8) gli ostacoli all'accesso al lavoro per donne e migranti.

Roma, 3 giugno 2024

Firma della docente

Chiara Di Matteo

Contenuti Disciplinari - MATEMATICA
Anno scolastico 2023 – 2024
Classe III DX

- Divisione fra polinomi e scomposizione in fattori.
- Scomposizione con i prodotti notevoli con relativo ripasso.
- Regola di Ruffini.
- Regole di raccoglimento totale e parziale.

- Equazioni di secondo grado: complete, spurie, pure e monomie
- Formula risolutiva e discussione delle soluzioni in base allo studio del discriminante
- Equazioni di secondo grado e le parabole (interpretazione grafica).

- Equazioni di grado superiore al secondo: binomie, trinomie.
- Metodi di risoluzione: scomposizione in fattori, regola di Ruffini.
- Sistemi di secondo grado.
- Interpretazione grafica di un sistema di secondo grado.

- Geometria analitica:
parabola e la circonferenza nel piano cartesiano.
- Intersezione retta-parabola.
- Intersezione retta-circonferenza.

Il docente
Professore Massimo Greco

Contenuti Disciplinari - FISICA
Anno scolastico 2023 – 2024
Classe III DX

- Metodo sperimentale.
- Proprietà misurabili e unità di misura.
- Il Sistema Internazionale delle unità di misura.
- Numeri grandi e piccoli : notazione scientifica.

- Cinematica.
- Punto materiale in movimento
- Velocità media e istantanea
- Grafico Spazio-Tempo
- L'accelerazione media
- Moto rettilineo uniformemente accelerato con velocità iniziale nulla e non.
- Accelerazione di gravità e caduta verticale.
- Lancio verticale.

- Grandezze scalari e vettoriali
- Operazioni con i vettori
- Componenti cartesiane di un vettore
- Le forze.
- Forza peso, forza elastica e problemi con loro interazioni (piano inclinato)
- Equilibrio.
- Le leve.
- Il baricentro

- I principi della dinamica.

Il docente
Professore Massimo Greco

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE GIORDANO BRUNO
ANNO SCOLASTICO 2023-24
DIRITTO ED ECONOMIA
CLASSE III DX
PROFESSORI:
PROF. DANIELE DI CLEMENTI (PRIMO PERIODO)
PROF.SSA CARLA TRIBOLATI (SECONDO PERIODO)
CONTENUTI

Primo periodo:

- Presentazione globale della materia

Diritto:

- I diritti reali: generalità
- la proprietà: definizione codicistica e costituzionale; contenuto del diritto; modi di acquisto e azioni a difesa.
- Diritti reali di godimento: usufrutto, superficie, abitazione, uso, enfiteusi e servitù prediali e condominio: cenni di ognuno.

Economia:

- Storia del pensiero economico: le origini (Senofonte, Esiodo, Aristotele)
- I sistemi economici: libero scambio (A. Smith e J.B. Say); sistema collettivista (piani quinquennali); sistema misto (stato sociale ed economia sociale di mercato); cenni a J. M. Keynes (crisi del 1929 in USA);

Diritto:

- Ripetizione Statuto Albertino e Costituzione
- Gerarchia delle fonti
- Diritto reali di garanzia: pegno e ipoteca
- Diritti di garanzia personali: fideiussione
- Gli elementi costitutivi del contratto e l'invalidità
- I contratti: la multiproprietà, il comodato, la permuta, l'assicurazione, il mutuo
- I contratti atipici: il leasing e il franchising
- La famiglia nell'art. 29 della Costituzione.
- Le forme di celebrazione del contratto.
- La separazione il divorzio. Consensuale e giudiziale.
- Gli stati civili.
- Differenza fra coppie di fatto e di diritto.
- Le successioni: legittima, testamentaria e necessaria
- Il testamento e le forme di redazione.

Economia:

- Imprenditore: obiettivi
- Ripetizione beni e bisogni
- Il circuito economico
- I fattori di produzione e le remunerazioni
- Il potere impositivo dello Stato: tasse, imposte e contributi.

Roma 3 maggio 2024

Prof. Daniele Di Clementi



Prof.ssa Carla Tribolati



PROGRAMMA di STORIA DELL'ARTE

LICEO: Linguistico – Scienze Umane – Scienze Umane Opzione Socio economico
classe 3AX - 3CX - 3DX

Anno scolastico 2023 - 2024

CONTENUTI

Gli obiettivi minimi previsti sono in grassetto

1) **Le radici dell'arte Occidentale. La preistoria.**

- **Veneri Paleolitiche**
- Pittura rupestre - **Sistema costruttivo trilitico**

2) **Le civiltà del Vicino Oriente e del Mediterraneo.**

- Lineamenti di arte Mesopotamica ed Egizia
- **Ziggurat; Piramidi, Templi, la pittura nell'Antico Egitto.**
- L'arte delle civiltà Egee
- **Città-palazzo; tecnica pittorica; statuette votive**
- I Micenei – **tombe a tholos, maschere funerarie.**

3) **Arte Greca arcaica. - Architettura. Il tempio e gli ordini architettonici.**

- **Scultura. Kouroi e Korai, iconografia e funzioni.**
- Accenni alla produzione ceramica

4) **Arte Greca classica - Architettura. Fidia**

- **Il Partenone: architettura e decorazione scultorea**
- Scultura. Dallo stile severo alla scultura classica
- **Mirone, Policleto.**

5) **Arte Greca ellenistica**

- Architettura. L'ara di Pergamo
- **Scultura. Prassitele, Skopas, Lisippo.**

6) **Arte Etrusca**

- Architettura. **Il tempio etrusco** e l'architettura funeraria.
- Accenni alla pittura e alla scultura etrusche

7) **Arte Romana**

- Architettura.
Tecniche costruttive e i sistemi murari; tipologie architettoniche, Foro romano e Fori imperiali; opere significative (es. Colosseo, Pantheon)
- **Scultura** (opere significative) e rilievo.

Liceo delle Scienze Umane **Giordano Bruno**, Roma

A.S.2023-2024

Contenuti Disciplinari svolti nella classe 3 DX

Scienze Umane

Prof. Marco Margottini

Antropologia

L'Evoluzione Umana sulla Terra

Le Prime Teorie Antropologiche

- Edward B. Taylor
- Franz Boas
- Rituah Benedict
- Margaret Mead

I Primi Maestri dell'Antropologia

- Bronislaw Malinowski
- Marcel Mauss
- Claude Levi-Strauss

Le Nuove Prospettive Antropologiche

- Clifford Geertz
- Arjun Appadurai
- Marc Augé

Sociologia

Introduzione alla Sociologia

- I cambiamenti socio-economici tra XVIII e XIX secolo
- Le Rivoluzioni Scientifica e Industriale
- Le Rivoluzioni Americana e Francese

Le Radici Filosofiche

- Montesquieu
- J.J.Rousseau

Il Positivismo

- Auguste Comte
- Herbert Spencer

Karl Marx

L'Evoluzione del Pensiero Sociologico

Emile Durkheim

Max Weber

Roma, 03/06/2024

Marco Margottini

LICEO GIORDANO BRUNO ROMA

Anno scolastico 2023-24

Contenuti educazione civica.

Classe III X

Referenti prof. Daniele Di Clementi e Carla Tribolati

Denominazione: Agenda 2030

Materie coinvolte: Lettere/storia; diritto; inglese; storia dell'arte; Matematica/fisica; filosofia; spagnolo; scienze motorie; religione; scienze umane:

I quadrimestre ore: 15 al 31.1.24

II quadrimestre ore: 25 al 4 giugno 2024

TOTALE: 40

Contenuti ai sensi dell'art. 3 legge 92/2019

Lettere/storia: educazione alla sostenibilità

Diritto: finanza comportamentale / violenza sulle donne (mobbing e codice rosso legge 2019/69)

Inglese: *Gender equality e climate change*

Storia dell'arte: patrimonio culturale e turismo responsabile

Matematica/ fisica: educazione stradale

Filosofia: educazione alla cittadinanza, diritto di asilo

Spagnolo : *i gualdad de genero*

Scienze motorie: il *fair play*

Religione: conflitti in Medio Oriente

Scienze umane: Imparare ad Apprendere.

Roma, 4 giugno 2024

professori come da registro

CONTENUTI DISCIPLINARI SCIENZE MOTORIE – CLASSE 3 DX – A.S. 2023-2024

La programmazione didattica teorica per le Scienze motorie ha riguardato i seguenti argomenti:

Il fair play

- Le origini
- Il significato
- Il rispetto di se stessi, degli altri e delle regole
- I principi
- Cos'è e cosa dev'essere lo sport
- Cosa non è e non dev'essere lo sport
- Cooperare e interagire
- Lo sport come valore etico
- La competizione come confronto
- Lo sport e la scuola
- Come scegliere il proprio sport
- Aspetti trasversali tra competenze sportive e vita quotidiana
- Approfondimento su un caso di fair play inerente al proprio sport
- Approfondimenti su:
 - 1) La violenza nello sport
 - 2) Lo sport come valore etico
 - 3) Il razzismo nello sport
 - 4) La corruzione nello sport

La programmazione didattica pratica per le Scienze motorie è stata articolata sulla base dei seguenti obiettivi:

- Acquisizione delle capacità di eseguire esercizi a carico naturale e conseguimento di un miglioramento della forza generale; acquisizione di una corretta postura nella corsa.
- Acquisizione dei fondamentali della pallavolo.

Contenuti trattati

- Esercizi a corpo libero
- Tecniche di andatura
- La pallavolo:
 - 1) La composizione della squadra

- 2) La durata del gioco
 - 3) Il palleggio
 - 4) Il bagher
 - 5) La schiacciata
 - 6) La battuta
 - 7) Il muro
- Tennis tavolo
 - Calcio balilla

Modalità di verifica e criteri di valutazione

- Test motori di forza e resistenza.
- Presentazione orale di gruppo sul Fair play.
- Valutazione della capacità organizzativa e della partecipazione alle attività proposte.

Lezioni asincrone:

- Assegnazione di approfondimenti sul Fair play.

Competenze raggiunte

- Dimostrare di aver acquisito i fondamentali della pallavolo attraverso competenze tecnico-tattiche, nel rispetto delle regole e del ruolo arbitrale.
- Applicare i principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute.
- Acquisire gli strumenti necessari per rendere l'attività motoria e sportiva una sana abitudine di vita.
- Acquisire piena conoscenza e comprensione di tutti gli argomenti teorici trattati.
- Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute.

Roma, 01 Giugno 2024

Il Docente
Prof. Matteo Campanella

Programma di Religione Cattolica
Svolto nell'a.s. 2023/24
Nella classe 3° sez. DX

Prof. Marco Raimondo

1. Natura e finalità dell'I.R.C.

2. I Dieci Comandamenti:
 - Origini, natura, contesto
 - Visione programma di Benigni sui "Dieci Comandamenti"
 - Discussione ed approfondimenti personali e sociali
 - Loro attualità

3. Educazione ai sentimenti e alla sessualità:
 - Sessualità fisica, affettiva, decisionale
 - Differenza tra innamoramento e amore
 - Excursus storico della concezione del rapporto uomo- donna
 - Visione biblica del rapporto uomo-donna
 - Linee guida del Magistero della Chiesa Cattolica.
 - L'amore come risvolto interiore, emotivo, per vedere-giudicare-agire in modo nuovo.
 - Lettura ed approfondimento di 1 Cor.13

4. Logiche di Vita, loro presenza e riferimenti:
 - Logica del piacere
 - Logica della legge
 - Logica del valore

5. Natale: i Re Magi ed il rapporto tra fede e ragione.

Roma, 06/06/2024

CONTENUTI DISCIPLINARI
Attività Alternativa - GRAFICA
CLASSE 3 DX

A.S. 2023/2024
PROF. LUCA BUOGO DURANTI

Introduzione alla grafica ed **elementi di base del design**

- Psicologia del colore
- Le linee
- Forme (astratte\geometriche\organiche)
- Il lettering

Alla scoperta della moltitudine di **mestieri** correlati

- Differenza tra arte grafica e grafica pubblicitaria
- Dal web-design alla Stampa 3D, i molti mestieri del grafico

ATTIVITÀ PRATICA - **Progettazione Logo**

- Progettazione e realizzazione tramite software CANVA di un logo (da una a tre bozze) per una ipotetica azienda\brand relativo ad hobby e passioni dell* student*
- Immagine e diritto d'autore - dove e come scaricare immagini utili al lavoro creativo infrangere copyright (uso delle banche immagini ad uso libero e gratuito)
- Consegna dell'elaborato sotto forma di file digitale seguendo le linee guida del progetto

lezioni "extra"

- la grafica *animata*, dal primo prototipo di gioco visuale alla moderna grafica 3D
- Street Art - accenni di arte grafica, dal graffito urbano al moderno lettering