

Progetto PCTO:

Alla scoperta dell’America

Incontro con la storia, la letteratura e le relazioni internazionali d’oltreoceano

Quarta edizione – Anno Scolastico 2024/2025

Alla luce delle recenti evoluzioni che hanno determinato nuovi equilibri nello scenario internazionale, il rilancio delle relazioni tra le due sponde dell’Atlantico e il rafforzamento del dialogo tra nuovo e vecchio continente offrono un potenziale strategico unico per le nuove generazioni.

Il progetto è mirato a promuovere la conoscenza della cultura, della politica e della società americana tra i giovani e sensibilizzarli ai temi della storia, della letteratura e della geopolitica d’oltreoceano per favorire l’amicizia e il confronto tra il popolo italiano e americano.

INDICE

1. Descrizione dell’ente
2. Obiettivi del progetto “Alla scoperta dell’America”
3. Destinatari
4. Piano attività
5. Elaborato finale e cerimonia di premiazione
6. Competenze trasversali attese
- 7. MODALITÀ DI ISCRIZIONE**
8. Convenzione
9. Riconoscimento ore PCTO

I. Descrizione dell’ente

Il Centro Studi Americani è un’istituzione culturale apolitica e indipendente che da circa un secolo si impegna a promuovere il dialogo transatlantico e la cultura americana in Europa e in Italia. L’associazione si impegna per la realizzazione di iniziative e progetti che, coerenti con le finalità indicate nello Statuto, la rendono piattaforma vitale di studio, centro di approfondimento e dibattito dedicato alle relazioni fra Stati Uniti, Europa ed Italia.

Connaturata alla mission del CSA è la vocazione alla collaborazione strutturata con le università, i think tank, le associazioni e le fondazioni che si occupano di studio e ricerca nel campo delle relazioni internazionali e del dialogo transatlantico.

Secondo un approccio orientato all'aggregazione e al confronto, in accordo con lo spirito associativo a fondamento dell'organizzazione, e nella sua genuina funzione di ponte tra accademia, istituzioni, media e soggetti privati in Italia e negli USA, l'ente si pone come punto di riferimento nella programmazione culturale a Roma e in Italia sui temi transatlantici.

Nell'ultimo triennio le attività sono state articolate secondo le seguenti aree tematiche:

- International Affairs and GeoPol Bridge

Fra le iniziative del 2023/2024, la settima edizione del “Transatlantic Forum”, il convegno “The race to disruptive technologies: Nations as ecosystems of knowledge” e il progetto “Il dominio underwater: Italia, Europa e Stati Uniti tra geopolitica, risorse e sicurezza”.

- Cultural Bridge

Lo storico seminario di Studi Americani, organizzato fin dal 1953, è il cuore di questa area tematica. Nel 2022, il Centro Studi Americani ha inaugurato il “Festival della cultura Americana”, con una prima edizione incentrata sugli italiani in America e una seconda edizione sugli americani in Italia, in collaborazione con le principali università italiane e americane di Roma.

- Innovation Bridge

Programma di iniziative dedicate alla tecnologia e all'innovazione. In questo settore sono approfondite le implicazioni dello sviluppo dell'intelligenza artificiale, dell'IoT, del 5G, la competizione per la leadership tecnologica e altre tematiche relative al digitale e al progresso umano.

- Green Bridge

Programma di iniziative dedicate allo sviluppo sostenibile e all'ambiente. Questa serie affronta trasversalmente diversi temi tra i quali finanza, cooperazione internazionale, fenomeni migratori, diritto e comunicazione, con l'obiettivo di promuovere il confronto tra istituzioni e privati nel quadro delle relazioni transatlantiche.

2. Obiettivi del progetto “Alla scoperta dell’America”

- Promozione nelle scuole secondarie di secondo grado di Roma e della Regione Lazio della letteratura, della storia e della politica americana con la finalità di diffondere tra i giovani una crescente consapevolezza dei valori e della cultura che unisce le due sponde dell’Atlantico;
- Sviluppo della cultura dell’atlantismo tra i ragazzi in età scolare come strumento di base per l’approccio a tutte le altre materie;
- Favorire il superamento di stereotipi e fornire a priori elementi per conoscere e approfondire i valori delle democrazie occidentali;

- Sviluppare negli alunni competenze di cittadinanza attiva e responsabile, attraverso l'approccio alla dimensione internazionale, in un'ottica di confronto e di superamento della dimensione locale.

3. Destinatari

Il progetto è dedicato a **400 studenti e studentesse delle classi 4^e e 5^e** degli istituti secondari di secondo grado della Regione Lazio. I professori possono iscrivere gli alunni che non abbiano già partecipato al progetto nelle edizioni precedenti.

4. Piano attività

Il progetto propone un percorso didattico suddiviso in tre moduli tematici secondo la regolamentazione prevista per le attività di PCTO:

- 1. Storia e istituzioni**
- 2. Letteratura**
- 3. Relazioni internazionali**

La partecipazione all'iniziativa prevede l'adesione necessariamente a tutti e tre i moduli.

- Il ciclo di incontri partirà a **dicembre 2024** e si concluderà a **maggio 2025**. Sono previsti **cinque appuntamenti** – uno al mese – ognuno dei quali si articolerà in tre lezioni, dalle 10 alle 13.30.
- Le attività si svolgeranno esclusivamente in presenza presso la sede del Centro Studi Americani, in via Michelangelo Caetani 32, Roma.
- Le lezioni si terranno principalmente in lingua italiana. Alcuni incontri potrebbero svolgersi in lingua inglese.

5. Elaborato finale e cerimonia di premiazione

Al termine del percorso didattico, agli studenti partecipanti sarà chiesto di produrre un elaborato video su un tema specifico tra gli argomenti trattati. Gli elaborati verranno poi valutati da una giuria costituita dal Centro Studi Americani in collaborazione con i docenti che hanno realizzato gli incontri.

La giuria individuerà il lavoro migliore per ognuna delle categorie e consegnerà il premio agli studenti vincitori durante la cerimonia di premiazione, che si terrà a maggio 2025.

6. Competenze trasversali attese (Linee guida PCTO, D.M. MIUR n. 774 del 4 settembre 2019)

- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico
- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione di problemi
- Capacità di essere proattivi e lungimiranti
- Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti ed altre forme culturali;
- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente;
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità.

7. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le classi saranno selezionate alla partecipazione del progetto secondo il principio *first come first served*, fino al raggiungimento di 400 studenti. L'iscrizione deve avvenire necessariamente tramite il seguente link dal 28 ottobre ed **entro e non oltre le 10:00 di lunedì 11 novembre:**

<https://forms.gle/9cCYL7a6ySj6iPQs6>

Alla luce delle numerose candidature ricevute negli anni precedenti, ci riserviamo di fissare un **limite di 10 studenti per classe**, al fine di estendere ad un maggior numero di istituti la possibilità di partecipare al progetto. È importante che i professori compilino un modulo per ogni classe. Non è possibile inviare un modulo per più classi insieme.

Per ulteriori informazioni, è possibile scrivere una mail all'indirizzo dedicato, scuole.centrostudiamericani@gmail.com, oppure contattare la Dott.ssa Carola Franchino al numero del Centro Studi Americani, 0668801613.

8. Convenzione

Il Centro Studi Americani si impegna a sottoscrivere apposite convenzioni con l'Ufficio Scolastico Regionale e i singoli istituti che ne facciano richiesta.

9. Riconoscimento ore PCTO

La partecipazione al programma rientrerà nelle attività di PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento), e prevederà il **riconoscimento di 25 ore** (partecipazione + realizzazione del contributo video a conclusione del progetto).